LG
Life's Good

MANUALE DELL'UTENTE

LG Digital Signage

(MONITOR SIGNAGE)

Leggere attentamente il presente manuale prima di utilizzare l'apparecchio e conservarlo come riferimento futuro.

WebOS 2.0

www.lg.com

SOMMARIO

3 IMPOSTAZIONI UTENTE

3 Impostazioni del menu principale
3 - Impostazioni immagine
7 - Impostazioni audio
8 - Impostazioni di rete
10 - Impostazioni generali

12 INTRATTENIMENTO

12 Utilizzo di Supporti
12 - Collegamento di periferiche di archiviazione USB/SD
14 - File supportati da Supporti
17 - Visualizzazione di video
19 - Visualizzazione di foto
19 - Ascolto di musica
19 - Impostazioni
20 - Spostamento, copia o eliminazione di un file
20 Contenuti SuperSign
20 Informazioni
21 Pianificatore contenuti locali
22 Screen Share
24 SuperSign EZ
26 Impostazioni PICTURE ID

27 CODICI IR

29 PER CONTROLLARE PIÙ PRODOTTI

29 Collegamento del cavo
30 Parametri di comunicazione
31 Elenco di riferimento dei comandi
34 Protocollo di trasmissione/ricezione

Per ottenere il codice sorgente contenuto in questo prodotto secondo quanto consentito dalle licenze GPL, LGPL, MPL e altre licenze Open Source, visitare *http://opensource.lge.com*.
In aggiunta al codice sorgente, sono disponibili per il download tutti i termini di licenza, le esclusioni di responsabilità e le relative note di copyright.
LG Electronics fornisce anche il codice Open Source su CD-ROM a fronte del pagamento di una cifra a copertura dei costi che tale distribuzione comporta (come il costo del supporto, di spedizione e gestione) in seguito a richiesta inviata via e-mail a: opensource@lge.com. Questa offerta è valida per tre (3) anni a partire dalla data di acquisto del prodotto.

NOTA

- I contenuti legati al software sono soggetti a modifica senza preavviso in seguito all'aggiornamento delle funzioni del prodotto.
- Alcune funzioni descritte nel Manuale d'installazione potrebbero non essere supportate in alcuni modelli.

Impostazioni utente

Impostazioni del menu principale

Impostazioni immagine

Per selezionare la Modalità immagini

SETTINGS→ Impostazioni avanzate → Immagine → Impostazioni Modalità immagine → Modalità immagini

Selezionare la Modalità immagini più appropriata per il tipo di video.

- **Vivido:** consente di regolare l'immagine video per i punti vendita potenziando il **Contrasto**, la **Luminosità** e la **Nitidezza**.
- **Standard:** consente di regolare l'immagine video per l'ambiente normale.
- **APS :** riduce il consumo energetico regolando la luminosità dello schermo.
- **Cinema:** ottimizza l'immagine video per i film.
- **Sport:** ottimizza l'immagine video per gli eventi sportivi. Sono visualizzate in modo chiaro sullo schermo persino le azioni veloci, ad esempio passaggi e tiri in porta.
- **Gioco:** ottimizza l'immagine video per giocare ai videogame.
- **Foto:** consente di ottimizzare lo schermo per la visualizzazione delle foto. (Questa funzione è disponibile solo per alcuni modelli.)
- **Expert/Calibrazione:** consente a un tecnico o a un estimatore di ottenere la qualità ottimale dell'immagine mediante la regolazione manuale.

NOTA

- A seconda del segnale di ingresso, la gamma di **Modalità immagini** disponibile può essere differente.
- La modalità **Expert** è un'opzione che consente a un tecnico di sintonizzare con precisione la qualità dell'immagine utilizzando un'immagine specifica. Tuttavia, questa operazione potrebbe non essere valida per un'immagine normale.

Per ottimizzare la Modalità immagini

SETTINGS ➔ Impostazioni avanzate ➔ Immagine ➔ Impostazioni Modalità immagine ➔ Dettagli impostazione

- **Retroilluminazione:** regola la luminosità dello schermo controllando la retroilluminazione LCD. La luminosità dello schermo aumenta quanto più il valore si avvicina a 100.
- **Contrasto:** consente di regolare la differenza tra le aree chiare e scure dell'immagine. Tale differenza aumenta quanto più il valore si avvicina a 100.
- **Luminosità:** consente di regolare la luminosità generale dello schermo. La luminosità dello schermo aumenta quanto più il valore si avvicina a 100.
- **Nitidezza:** consente di regolare la definizione dei bordi degli oggetti. I bordi diventano più chiari e nitidi quanto più il valore si avvicina a 50.
- **Nitidezza H:** consente di regolare la definizione dei bordi di contrasto sullo schermo da un punto di vista orizzontale.
- **Nitidezza V:** consente di regolare la definizione dei bordi di contrasto sullo schermo da un punto di vista verticale.
- **Colore:** attenua o intensifica i colori sullo schermo. I colori diventano più intensi quanto più il valore si avvicina a 100.
- **Tinta:** consente di regolare il bilanciamento tra i colori rosso e verde sullo schermo. Il colore rosso si intensifica quanto più il valore si avvicina a Rosso 50; mentre il colore verde si intensifica quanto più il valore si avvicina a Verde 50.
- **Temp. col.:** regola le tinte dello schermo per suscitare sensazioni di calore o freddezza.
- **Controllo avanzato/Controllo esperto:** consente di personalizzare le opzioni avanzate.
  - **Contrasto dinamico** :Ottimizza la differenza tra le zone chiare e quelle scure dello schermo, in base alla luminosità dell'immagine.
  - **Ottima risoluzione:** Rende più chiare le parti sfocate o poco percettibili delle immagini.
  - **Gamma colore** : Consente di selezionare a gamma di colori da visualizzare.
  - **Colore dinamico** : Regola la tinta e la saturazione dell'immagine per una visualizzazione più brillante e realistica.
  - **Ottimizzatore bordi :** Fornisce bordi dell'immagine più nitidi e chiari.
  - **Filtro colore** : Consente di regolare con precisione il colore e la tinta applicando un filtro a un'area di colore specifica dello spazio RGB.
  - **Colore preferito** : Consente di regolare i colori che si preferiscono per la pelle, l'erba e il cielo.
  - **Gamma**: Consente di regolare la luminosità media dell'immagine.
  - **Bilanciamento del bianco**: Consente di regolare la tinta generale dell'immagine in base alle proprie preferenze. In modalità Expert, è possibile ottimizzare l'immagine utilizzando le opzioni Test img. o Modalità.
  - **Sistema di gestione colori** : Gli esperti usano il sistema di gestione colori quando regolano i colori usando il test pattern. Il sistema di gestione colori consente di effettuare regolazioni selezionando tra 6 diversi spazi di colore (Rosso/Giallo/Blu/Ciano/Magenta/Verde) senza influire sulle altre tinte.
    È possibile che non vengano visualizzate le modifiche ai colori su un'immagine normale anche dopo una regolazione.

- **Opzioni immagini:** consente di personalizzare le opzioni delle immagini.
  - **Riduzione rumore :** Rimuove i puntini generati irregolarmente per un'immagine chiara.
  - **Riduzione rumore MPEG :** Consente di ridurre il rumore prodotto durante la creazione di segnali video digitali.
  - **Livello nero :** Consente di regolare il livello del nero dell'immagine per correggere la luminosità e il contrasto dell'immagine.
  - **Cinema reale :** Ottimizza l'immagine video per l'effetto cinema.
  - **TruMotion:** Riduce lo sfarfallio e la persistenza dell'immagine, che si possono verificare con le immagini in movimento.
- **Ripristina**: consente di configurare le impostazioni dell'immagine.

NOTA

- Le impostazioni avanzate possono essere modificate solo nella modalità **Utente**.
- Le opzioni disponibili possono variare a seconda del segnale di ingresso o della modalità immagine selezionata.

Per impostare il rapporto d'aspetto,

SETTINGS➔ Impostazioni avanzate ➔ Immagine ➔ Rapp. d'aspetto

Modifica il rapporto d'aspetto per visualizzare l'immagine nella dimensione ottimale.

- **16:9:** visualizza l'immagine con un rapporto d'aspetto pari a 16:9.
- **Solo ricerca:** visualizza l'immagine nelle dimensioni originali senza tagliare i bordi. Il formato originale è disponibile nella modalità HDMI (720p o superiore).
- **Impostazione per programma:** cambia automaticamente il rapporto d'aspetto a 4:3 o 16:9, a seconda del segnale video in ingresso.
- **4:3:** mostra le immagini con un rapporto d'aspetto pari a 4:3.
- **Zoom:** consente di espandere l'immagine in modo che si adatti alla larghezza dello schermo. Le parti superiore e inferiore dell'immagine tuttavia potrebbero risultare troncate.
- **Zoom cinema:** ingrandisce l'immagine su un rapporto in cinemascope di 2.35:1 senza alcuna distorsione.

ATTENZIONE

- Se sullo schermo viene visualizzata un'immagine fissa per un periodo prolungato di tempo, essa potrebbe restare impressa in modo permanente sullo schermo. I danni da "burn-in" o "image burn" dello schermo non sono coperti dalla garanzia.
- Se il rapporto d'aspetto è impostato su **4:3** per un lungo periodo di tempo, potrebbe verificarsi un episodio di "image burn" nell'area letterbox dello schermo.
- Le opzioni possono variare a seconda del modello.
- A seconda del segnale di ingresso, il rapporto d'aspetto disponibile può essere differente.
- Nella modalità di ingresso HDMI-PC/DVI-D/ DISPLAYPORT-PC/ OPS-PC è possibile selezionare unicamente i rapporti d'aspetto **4:3** e **16:9**.
- Quando si regola **Zoom** o **Zoom cinema**, lo schermo potrebbe produrre uno sfarfallio per alcuni segnali di ingresso.

Per applicare la funzione Risparmio energetico

SETTINGS → Impostazioni avanzate → Immagine → Risparmio energetico

Riduce il consumo energetico regolando la luminosità dello schermo.

- **Auto:** regola la luminosità del monitor in base alla luce dell'ambiente. (Questa funzione è disponibile solo per alcuni modelli.)
- **Disattiva:** consente di disattivare la modalità Risparmio energetico.
- **Minimo/Medio/Massimo:** usa la funzione Risparmio energetico in base al livello Risparmio energetico specificato per il monitor.
- **Annullamento video:** spegne lo schermo e permette di sentire solo l'audio. Per riaccendere lo schermo, premere qualsiasi pulsante (tranne quello di accensione) sul telecomando.

Per applicare la funzione Risparmio energetico intelligente

SETTINGS → Impostazioni avanzate → Immagine → Risparmio energetico intelligente

La luminosità del monitor verrà regolata automaticamente in base alla luminosità dell'immagine in modo da risparmiare energia.

- **Disattiva:** consente di disattivare la funzione Risparmio energetico intelligente.
- **Attiva:** consente di attivare la funzione Risparmio energetico intelligente.

Per utilizzare la funzione SCHERMO (RGB-PC)

SETTINGS → Impostazioni avanzate → Immagine → SCHERMO (RGB-PC)

Consente di personalizzare le opzioni del display PC in modalità RGB.

- **Imposta automaticamente:** Consente di regolare automaticamente la posizione, l'orologio e la fase della schermata. L'immagine visualizzata potrebbe risultare instabile per alcuni secondi mentre è in corso la configurazione.
- **Risoluzione:** Consente di selezionare una risoluzione adeguata.
- **Posizione/Dimensioni/Fase:** Consente di regolare le opzioni se l'immagine non è chiara, specialmente quando i caratteri risultano instabili dopo l'esecuzione della Auto config..
- **Ripristina:** Consente di ripristinare le opzioni predefinite.

Per eseguire un Test immagine

SETTINGS → Impostazioni avanzate → Immagine → Test immagine

Eseguire un Test immagine per verificare che i segnali di immagine siano trasmessi normalmente, quindi risolvere qualsiasi problema selezionando la relativa opzione sullo schermo. Se il test non rileva problemi, controllare i dispositivi esterni collegati.

Come utilizzare HDMI ULTRA HD Deep Colour

[Solo per i modelli Ultra HD]

SETTINGS → Impostazioni avanzate → Immagine → HDMI ULTRA HD Deep Colour

Se si collega un dispositivo HDMI a una delle porte regolabili Deep Color, è possibile selezionare Deep Color On (6G) o Off (3G) nel menu delle impostazioni di HDMI ULTRA HD Deep Colour.
Se si verifica un problema di compatibilità con una scheda grafica quando l'opzione Deep Colour è impostata su Disattiva a 3.840 x 2.160 a 60 Hz, impostare l'opzione Deep Colour su Attiva.

Impostazioni audio

- Si applica solo ad alcuni modelli.

Per selezionare la Modalità audio

SETTINGS → Impostazioni avanzate → Audio → Modalità audio

La qualità audio migliore viene selezionata automaticamente in base al tipo di video che si sta guardando.

- **Standard:** questa modalità audio funziona bene con tutti i tipi di contenuti.
- **Cinema:** consente di ottimizzare l'audio per la visione di filmati.
- **Notizie:** consente di ottimizzare l'audio durante la visione delle notizie.
- **Sport:** consente di ottimizzare l'audio per la visione di eventi sportivi.
- **Musica:** consente di ottimizzare l'audio per l'ascolto della musica.
- **Gioco**: consente di ottimizzare l'audio quando si gioca ai videogame.

Per usare la funzione Effetti audio

SETTINGS → Impostazioni avanzate → Audio → Effetti audio

- **Clear Voice II:** per un audio più nitido con tre livelli di regolazione.
- **Equalizzatore:** consente di regolare manualmente l'audio usando l'equalizzatore .
- **Bilanciamento:** consente di regolare il volume in uscita per le casse destra e sinistra.
- **Ripristina:** consente di riconfigurare le impostazioni audio.

Per selezionare la Velocità di aumento del volume

SETTINGS → Impostazioni avanzate → Audio → Quantità di aumento del volume

la gamma di volume può essere impostata selezionando un valore **Basso/Medio/Alta.**

Per sincronizzare audio e video

SETTINGS → Impostazioni avanzate → Audio → Regolazione AV Sync

- **Altoparlanti:** consente di regolare la sincronizzazione tra video e audio provenienti da casse esterne, ad esempio quelle collegate alla porta di uscita audio digitale, l'apparecchiatura audio LG o le cuffie. A partire dal valore predefinito, più vicino a "-" è il valore, più veloce diventa l'emissione audio; più prossimo a "+" è il valore, più lenta diventa l'emissione dell'audio.
- **Bypass:** Audio trasmesso da dispositivi esterni senza ritardo. L'audio può essere trasmesso prima del video, per via del tempo di elaborazione che richiede il video stesso per essere riprodotto sul monitor.

Per eseguire un Test audio

SETTINGS → Impostazioni avanzate → Audio → Test audio

Eseguire un test dell'audio per verificare che i segnali audio vengano trasmessi normalmente, quindi risolvere eventuali problemi selezionando l'opzione pertinente presente sulla schermata. Se non si rilevano problemi con il test dell'audio, controllare i dispositivi esterni collegati.

Impostazioni di rete

Impostazione di un nome Signage Monitor

SETTINGS → Impostazioni avanzate → Rete → Nome monitor

Il monitor Signage da utilizzare in rete può essere immesso usando la tastiera su schermo.

Per impostare la rete cablata

SETTINGS → Impostazioni avanzate → Rete → Connessione cablata(Ethernet)

- **Collegamento a una rete cablata:** Collegare il monitor a una rete LAN (Local Area Network) tramite la porta LAN e configurare le impostazioni di rete. Sono supportate solo le connessioni di rete cablate. Dopo la connessione fisica, per alcune reti potrebbe essere necessario regolare le impostazioni di rete del display. Per la maggior parte delle reti, invece, il display provvede automaticamente alla connessione senza alcuna regolazione. Per informazioni dettagliate, contattare il provider Internet locale o consultare il manuale del router.

Impostazione di una rete wireless

SETTINGS → Impostazioni avanzate → Rete → Connessione Wi-Fi

Se il monitor è configurato per accettare una connessione wireless, è possibile verificare la disponibilità di reti Internet wireless e stabilire la connessione.

- **Aggiungere una rete wireless nascosta:** Se si inseriscono direttamente le informazioni di rete, è possibile accedere a una rete wireless.
- **Connetti tramite PBC**: Consente di eseguire facilmente la connessione tramite la pressione del pulsante di un AP wireless con supporto PBC.
- **Connetti tramite WPS**: Consente di eseguire facilmente la connessione quando il PIN dell'AP wireless a cui si desidera connettersi viene immesso nel sito Web dell'AP.
- **Impostazioni avanzate**: Se si inseriscono direttamente le informazioni di rete, è possibile accedere a una rete wireless. Se non sono disponibili reti wireless, fare clic su **Impostazioni avanzate.** È possibile aggiungere una rete.

Impostazione di un SoftAP

SETTINGS → Impostazioni avanzate → Rete → SoftAP

Se si imposta un SoftAP, è possibile collegare diversi dispositivi tramite la connessione Wi-Fi senza un router wireless e usare Internet wireless.

- Per utilizzare SIGNAGE, è necessario disporre di una connessione a Internet.
- Non è possibile utilizzare la funzione SoftAP e la funzione Screen Share contemporaneamente.
- Sui modelli che supportano i dongle Wi-Fi, il menu SoftAP è attivo solo quando un dongle Wi-Fi è collegato al prodotto.
- Informazioni sulla connessione SoftAP
  - SSID: identificativo univoco necessario per stabilire una connessione Internet wireless
  - Chiave di protezione: la chiave di protezione che si inserisce per connettersi alla rete wireless desiderata
  - Numero di dispositivi collegati: mostra il numero di dispositivi collegati al dispositivo Signage in uso tramite una connessione Wi-Fi. Sono supportati fino a 10 dispositivi.

Suggerimenti per l'impostazione della rete

- Utilizzare un cavo LAN standard (CAT5 o superiore con un connettore RJ45) con questo display.
- Per risolvere molti problemi di connessione alla rete durante la configurazione, spesso è sufficiente riavviare il router o il modem. Una volta connesso il display alla rete domestica, spegnere rapidamente e/o scollegare il cavo di alimentazione del router o del modem della rete domestica, quindi riaccendere e/o ricollegare il cavo di alimentazione.
- A seconda del provider di servizi Internet (ISP), il numero di dispositivi in grado di accedere a Internet potrebbe essere limitato dai termini di servizio applicabili. Contattare il proprio ISP per ulteriori dettagli.
- LG non è responsabile degli eventuali malfunzionamenti del display e/o della funzionalità di connessione a Internet, dovuti a errori/malfunzionamenti di comunicazione associati alla connessione Internet o ad altri dispositivi collegati.
- LG non è responsabile di eventuali problemi di connessione a Internet.
- Una velocità di connessione della rete non compatibile con i contenuti a cui si accede può generare risultati indesiderati.
- Alcune operazioni di connessione a Internet potrebbero non essere eseguite a causa di limitazioni stabilite dal provider di servizi Internet (ISP) che fornisce la connessione Internet.
- Eventuali addebiti da parte dell'ISP, ivi compresi gli addebiti per la connessione, sono a carico dell'utente.

NOTA

- Per accedere a Internet direttamente sul display, la connessione Internet deve essere sempre attiva.
- Se non è possibile accedere a Internet, verificare le condizioni di rete da un PC sulla rete.
- Quando si utilizza Network Setting, controllare il cavo LAN o verificare che l'impostazione DHCP del router sia attiva.
- Se non si configurano completamente le impostazioni di rete, la rete potrebbe non funzionare correttamente.

ATTENZIONE

- Non collegare un cavo telefonico modulare alla porta LAN.
- Poiché sono disponibili vari metodi di connessione, attenersi alle specifiche del proprio fornitore di telecomunicazioni o provider di servizi Internet.
- Il menu Network Setting non sarà disponibile finché il display non viene collegato a una rete fisica.

Suggerimenti per l'impostazione della rete wireless

- Le reti wireless possono essere soggette a interferenze da parte di altri dispositivi che operano a una frequenza da 2,4 GHz (telefoni wireless, dispositivi Bluetooth o forni a microonde). Potrebbero verificarsi interferenze anche da parte di dispositivi con frequenza da 5 GHz, analogamente ad altri dispositivi Wi-Fi.
- L'ambiente wireless circostante potrebbe provocare rallentamenti del servizio di rete wireless.
- Se l'intera rete domestica locale non viene disattivata, è possibile che su alcuni dispositivi si verifichi un traffico di rete.
- Per una connessione AP, è necessario un access point in grado di supportare una connessione wireless e occorre attivare la funzione di connessione wireless sul dispositivo. Contattare il proprio provider di servizi riguardo alla disponibilità della connessione wireless sull'access point.
- Controllare l'SSID e le impostazioni di protezione dell'AP per la connessione AP. Fare riferimento alla documentazione appropriata per l'SSID e le impostazioni di protezione dell'AP.
- L'impostazione di valori non validi sui dispositivi di rete (dispositivo di condivisione di linea cablata/wireless, hub) può causare rallentamenti o malfunzionamenti del monitor. Installare il dispositivo correttamente in base al manuale appropriato e impostare la rete
- Il metodo di connessione potrebbe variare in base al produttore dell'AP.

Impostazioni generali

Per configurare la lingua

SETTINGS → Impostazioni avanzate → Generale → Lingua menu

Selezionare una delle lingue indicate nel menu visualizzato sullo schermo.

- **Lingua menu:** consente di impostare una lingua per Signage.

Impostazione della lingua della tastiera

SETTINGS → Impostazioni avanzate → Generale → Lingue tastiera

Selezionare la lingua che si desidera visualizzare sulla tastiera.

- **Lingue tastiera:** consente di impostare la lingua della tastiera.

Per impostare la data e l'ora

SETTINGS → Impostazioni avanzate → Generale → Ora e data

È possibile verificare o modificare l'ora.

- **Imposta automaticamente:** è possibile impostare le opzioni Ora e Data.
- **Ora legale:** è possibile impostare le opzioni Ora inizio e Ora fine per l'impostazione Ora legale. Le impostazioni di inizio/fine dell'ora legale funzionano solo quando sono impostate a più di un giorno l'una dall'altra.
- **Fuso orario:** è possibile modificare le impostazioni per Continente, Paese e Città.

Per accendere o spegnere automaticamente il monitor

SETTINGS → Impostazioni avanzate → Generale → Timer

È possibile impostare l'attivazione/la disattivazione del timer per il monitor in uso.

- **Attivazione timer:** consente di impostare l'ora quando si accende il monitor.
- **Disattivazione timer:** consente di impostare l'ora quando si spegne il monitor.
- **Nessun segnale alimentazione spenta (15 min):**
  In assenza di sorgenti di ingresso, il monitor si spegnerà automaticamente dopo 15 minuti. Se si desidera che ciò non accada, selezionare l'opzione Nessun segnale alimentazione **spenta** e scegliere Disattiva.
- **Spegnimento automatico:** In assenza di digitazione sulla tastiera, il monitor si spegnerà automaticamente.

NOTA

- Il tempo di spegnimento/accensione può essere salvato per un massimo di sette programmazioni; il Monitor viene acceso o spento in base al tempo presente nell'elenco delle programmazioni. Se nell'elenco delle programmazioni sono memorizzati diversi tempi preimpostati, questa funzione opera in base al tempo che più si avvicina al tempo corrente.
- Una volta impostato l'orario di accensione o spegnimento, la funzione si attiva ogni giorno all'orario preimpostato.
- Lo spegnimento programmato funziona come previsto solo se l'ora sul dispositivo è impostata correttamente.
- Quando l'ora di accensione e l'ora di spegnimento coincidono, quest'ultima ha la priorità se il dispositivo è acceso e viceversa.

Per ripristinare le impostazioni del monitor

SETTINGS ➔ Impostazioni avanzate ➔ Generale ➔ Ripristina impostazioni iniziali

Ripristinare tutte le impostazioni del monitor.

INTRATTENIMENTO

Utilizzo di Supporti

Collegamento di periferiche di archiviazione USB/SD

Collegare al display una periferica di archiviazione USB, ad esempio una memoria flash USB, una periferica di archiviazione SD o un disco rigido esterno, e utilizzare le funzioni multimediali.

ATTENZIONE

- Non spegnere il monitor o rimuovere una periferica di archiviazione USB quando è attiva la schermata **Supporti**, altrimenti si rischia la perdita dei file o il danneggiamento della periferica stessa.
- Eseguire frequenti backup dei file salvati su una periferica di archiviazione USB, poiché la garanzia non copre l'eventuale perdita o danneggiamento dei file.

Suggerimenti per l'utilizzo di periferiche di archiviazione USB/SD

- Viene riconosciuta una sola periferica di archiviazione USB.
- Un dispositivo USB non funziona in modo efficace se collegato tramite un hub USB.
- Una periferica di archiviazione USB che usa un programma di riconoscimento automatico può non essere riconosciuta.
- Le periferiche di archiviazione USB con driver proprio non sono riconosciute.
- La velocità di riconoscimento dipende dalla periferica di archiviazione USB.
- Non spegnere il display e non scollegare la periferica di archiviazione USB quando questa è in funzione. Se la periferica di archiviazione USB viene scollegata improvvisamente, i file archiviati e la periferica stessa potrebbero subire dei danni.
- Non scollegare le periferiche di archiviazione USB modificate per lavorare su PC. La periferica potrebbe provocare malfunzionamenti del monitor o una riproduzione non corretta. Utilizzare unicamente periferiche di archiviazione USB che contengono file musicali, immagini o video normali.
- Non sono riconosciute le periferiche di archiviazione USB formattate come programma utility non supportato da Windows.
- Le periferiche di archiviazione USB (oltre 0,5 A) che richiedono un alimentatore esterno devono essere collegate separatamente. In caso contrario, il dispositivo potrebbe non essere riconosciuto.
- Collegare la periferica di archiviazione USB tramite il cavo fornito dal produttore.
- Alcune periferiche di archiviazione USB potrebbero non essere supportate oppure potrebbero non funzionare correttamente.
- La modalità di allineamento dei file delle periferiche di archiviazione USB è simile a quella di Windows XP; i nomi dei file possono contenere al massimo 100 caratteri inglesi.
- Effettuare regolari backup dei file importanti, poiché i dati salvati su una periferica di archiviazione USB potrebbero essere danneggiati. LG non sarà responsabile per eventuali perdite di dati.
- Se non dispone di un'alimentazione esterna, il disco rigido USB potrebbe non essere rilevato. Per accertarsi che il dispositivo sia rilevato, collegare l'alimentazione esterna.
  - Utilizzare un alimentatore all'alimentazione esterna. Non sono forniti cavi USB per l'alimentazione esterna.
- Se la periferica di archiviazione USB ha più partizioni oppure se si utilizza un lettore USB multischeda, è possibile impiegare fino a quattro partizioni o periferiche di archiviazione USB.
- Se una periferica di archiviazione USB è collegata a un lettore USB multischeda, i dati del volume non potranno essere eliminati.
- Se la periferica di archiviazione USB non funziona correttamente, scollegarla e ricollegarla.
- La velocità di rilevamento varia da un dispositivo all'altro.
- Se la periferica di archiviazione USB è collegata in modalità Standby, il disco rigido specifico verrà caricato automaticamente all'accensione del display.
- La capacità consigliata è di 1 TB o inferiore per un disco rigido USB esterno e di 32 GB o inferiore per una memoria USB.
- Qualsiasi dispositivo con una capacità maggiore di quella consigliata potrebbe non funzionare.
- Se un disco rigido USB esterno con funzione "Risparmio energetico" non funziona, provare a spegnerlo e riaccenderlo.
- Sono supportate anche le periferiche di archiviazione USB 2.0, che però non funzionano correttamente per i video.
- All'interno di una cartella vengono riconosciute al massimo 999 sottocartelle o file.
- Per le schede di memoria SD è supportato il tipo SDHC. Per utilizzare una scheda SDXC, eseguire prima la formattazione della scheda in base al file system NTFS.
- Il file system exFAT non è supportato per le schede SD e le periferiche di archiviazione USB.

File supportati da Supporti

Formato sottotitoli esterno supportato

- *.smi, *.srt, *.sub (MicroDVD, SubViewer 1.0/2.0), *.ass, *.ssa, *.txt (TMPlayer), *.psb (PowerDivX), dcs (DLP Cinema)

Per utilizzare Riproduci selezione:

HOME ➔ ➔ Foto/ Video/ Musica/ Tutto ➔

- **Riproduci selezione:** riproduce il contenuto selezionato precedente.

Per impostare FILTRO

HOME ➔ ➔ Foto/ Video/ Musica/ Tutto ➔

- **FILTRO:** consente di importare contenuti dal dispositivo selezionato.

Per impostare Riproduzione Pianificata

HOME ➔ ➔ Foto/ Video/ Musica/ Tutto ➔

- **Riproduzione Pianificata:** è possibile riprodurre i contenuti selezionati all'ora programmata.

Formato sottotitoli interno supportato

- Video FULL HD
  1.920 x 1.080: XSUB (supporta i sottotitoli interni generati da DivX6)
- [Solo per i modelli Ultra HD] Immagine Ultra HD: non supporta i sottotitoli interni.

Codec video supportati

Estensione	Codec	
.asf **.wmv**	**Video**	profili VC-1 semplice e principale
	Audio	WMA Standard, WMA 10 Professional
.divx **.avi**	**Video**	DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD, H.264/AVC, Motion Jpeg, MPEG-4 Part2
	Audio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, LPCM, ADPCM, DTS
.mp4 **.m4v** **.mov**	**Video**	H.264/AVC, MPEG-4 Part2
	Audio	AAC, MPEG-1 Layer III (MP3)
.3gp **.3g2**	**Video**	H.264/AVC, MPEG-4 Part2
	Audio	AAC, AMR-NB, AMR-WB
.mkv	**Video**	H.264/AVC
	Audio	HE-AAC, Dolby Digital
.ts **.trp** **.tp** **.mts** **.m2ts**	**Video**	H.264/AVC, MPEG-2
	Audio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM
.mpg **.mpeg**	**Video**	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), AAC
.vob	**Video**	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	Dolby Digital, MPEG-1 Layer I, II, DVD-LPCM

File audio supportati

Formato file	Elemento	Informazioni
.MP3	**Velocità in bit**	32 Kbps - 320 Kbps
	Frequenza di campionamento	16 KHz - 48 KHz
	Supporto	MPEG1, MPEG2, Layer2, Layer3

File di immagini supportati

Formato file	Formato	Elemento
2D (jpeg, jpg, jpe)	**JPEG**	• Minimo: 64 x 64 • Massimo - Tipo normale: 15.360 (W) x 8.640 (H) - Tipo progressivo: 1.920 (W) x 1.440 (H)

File e formati supportati per i contenuti (con SuperSign Manager)

Estensione file	*.cts, *.sce
Estensione file video	*.mpg, *.mpeg, *.dat, *.ts, *.trp, *.tp, *.mp4, *.mkv, *.avi, *. avi(motion JPEG), *. mp4(motion JPEG), *.mkv(motion JPEG)
Formato video	MPEG1, MPEG2, MPEG4,H.264, DivX 3.11, DivX 4, DivX 5, DivX 6, Xvid 1.00, Xvid 1.01, Xvid 1.02, Xvid 1.03,Xvid 1.10-beta1/2, JPEG
Formato audio	MP3, Dolby Digital, LPCM, AAC, HE-AAC
Pagina web	È possibile visualizzare solo pagine web che supportano iframe.

Visualizzazione di video

Riprodurre i file video sul display. Tutti i file video salvati verranno visualizzati sul display.

Per riprodurre i file video sul display,

HOME → → **Video**

Suggerimenti per la riproduzione dei file video

- Alcuni sottotitoli creati dall'utente potrebbero non funzionare correttamente.
- Alcuni caratteri speciali non vengono mostrati nei sottotitoli.
- Le tag HTML non sono supportate nei sottotitoli.
- I sottotitoli sono disponibili esclusivamente nelle lingue supportate.
- Quando si cambia la lingua audio, interruzioni temporanee (arresto dell'immagine, riproduzione più veloce e così via) potrebbero disturbare la visualizzazione.
- Un file video danneggiato potrebbe non essere riprodotto correttamente oppure alcune funzionalità del lettore potrebbero non essere utilizzabili.
- I file video creati con alcuni codificatori potrebbero non essere riprodotti correttamente.
- Se la struttura audio e video dei file registrati non è interfoliata, viene riprodotto solo il video o l'audio.
- I file video di tipo e formato diversi da quelli specificati potrebbero non essere riprodotti correttamente.
- La velocità massima in bit di un filmato riproducibile è 20 Mbps (solo Motion JPEG: 10 Mbps).
- Non si garantisce una riproduzione uniforme di file codificati come livello 4.1 o superiore in H.264/AVC.
- Non sono supportati file video di dimensioni superiori a 30 GB.
- Il file video DivX e il relativo file dei sottotitoli devono trovarsi nella stessa cartella.
- I file del video e dei sottotitoli devono trovarsi nella stessa cartella. Per una corretta visualizzazione dei sottotitoli, verificare che i file del video e dei sottotitoli abbiano lo stesso nome.
- La riproduzione di un video tramite un collegamento USB che non supporta un'elevata velocità di connessione potrebbe non essere eseguita correttamente.
- A seconda del produttore e del modello, la visualizzazione dei sottotitoli su un dispositivo NAS (Network Attached Storage) potrebbe non essere supportata.
- La riproduzione in streaming di file codificati con GMC (Global Motion Compensation) o Qpel (Quarterpel Motion Estimation) non è supportata.
- [Solo per i modelli Ultra HD] Immagine Ultra HD: 3.840 X 2.160
  Alcuni video Ultra HD con codifica HEVC, diversi dal contenuto fornito ufficialmente da LG Electronics, potrebbero non essere riprodotti. Dopo l'aggiornamento del software è possibile utilizzare alcuni codec.

Estensione	Codec	
.mkv **.mp4** **.ts**	**Video**	H.264/AVC, HEVC
	Audio	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, HE-AAC

- Le dimensioni dei file che è possibile riprodurre possono variare a seconda delle condizioni di codifica.
- Il profilo AAC Main non è supportato.
- I file video creati da alcuni codificatori possono non essere riprodotti.

NOTA

- I valori di opzione modificati in **Video** non influiscono su **Foto** e **Musica** e, a loro volta, non sono influenzati dai valori di opzione modificati in **Foto** o **Musica**.
- I valori di opzione modificati in **Foto** e **Musica** non influiscono gli uni sugli altri.
- Se un video viene interrotto, è possibile riavviare la riproduzione a partire dal momento in cui è stata sospesa.
- Nel file dei sottotitoli sono supportati solo 10.000 blocchi di sincronizzazione.
- Durante la riproduzione di un video, è possibile modificare le dimensioni dell'immagine premendo il pulsante **ARC**.
- I sottotitoli in coreano sono supportati solo se il menu OSD è in lingua coreana.
- Le opzioni della tabella codici possono essere disattivate a seconda della lingua dei file dei sottotitoli.
- Selezionare la tabella codici appropriata per i file dei sottotitoli.

Visualizzazione di foto

La visualizzazione su schermo può variare in base al modello.

Visualizzazione di file immagine

HOME → → **Foto**

Ascolto di musica

Visualizzazione di file musicali

HOME → → **Musica**

NOTA

- Non vengono visualizzati i file con estensioni non supportate.
- In caso di file non valido, le immagini appaiono troncate e viene visualizzato un messaggio per informare che il file non è stato riconosciuto.
- In caso di file musicali danneggiati, la riproduzione è indicata come 00:00 e non viene avviata.
- Non vengono riprodotti i file musicali scaricati da un servizio a pagamento con protezione dei diritti di riproduzione e sono visualizzate informazioni errate durante la riproduzione.
- In questa modalità, sul telecomando sono disponibili anche i pulsanti di ▶, ⏸, ■, ⏩ e ⏪.
- È possibile utilizzare il ⏩ pulsante per selezionare il brano successivo e il pulsante ⏪ per selezionare quello precedente.
- Se si preme il pulsante ⏪ entro 5 secondi dopo la riproduzione del brano, si tornerà al brano precedente; se si preme lo stesso pulsante dopo 5 secondi, il brano verrà nuovamente riprodotto dall'inizio.

Impostazioni

È necessario registrare il prodotto per riprodurre un video DivX con protezione DRM.

Per registrare/annullare la registrazione di contenuti con codice di registrazione DivX® acquistati o noleggiati

HOME → → **Video**

→ **DivX® VOD (Codice reg. DivX)**

Per riprodurre i contenuti con codice di registrazione DivX® acquistati o noleggiati, è necessario registrare il dispositivo usando il codice di registrazione DivX di 10 cifre del dispositivo stesso sul sito *www.divx.com/vod*.

- **Registrazione:** consente di visualizzare sul display il codice di registrazione.
- **Annullamento della registrazione:** consente di annullare la registrazione.

NOTA

- Durante la verifica del codice di registrazione, alcuni pulsanti potrebbero non funzionare.
- Se si utilizza il codice di registrazione DivX di un altro dispositivo, non è possibile riprodurre il file DivX noleggiato o acquistato. Applicare solo il codice di registrazione DivX assegnato al prodotto.
- I file video o audio non convertiti tramite il codec DivX standard potrebbero risultare danneggiati o non essere riprodotti.
- Il codice VOD DivX® consente di attivare fino a 6 dispositivi con un solo account.
- Una volta annullata la registrazione, per visualizzare i contenuti con codice di registrazione DivX®, è necessario registrare nuovamente il dispositivo.

Spostamento, copia o eliminazione di un file

È possibile spostare, copiare o eliminare file.

Spostamento, copia o eliminazione di file

HOME → → **Dispositivi**

- È possibile spostare o copiare file o cartelle dalla memoria interna a quella esterna.
- È possibile spostare o copiare file o cartelle dalla memoria esterna a quella interna.
- È possibile eliminare file o cartelle dalla memoria interna o esterna.

NOTA

- I file più grandi della memoria interna residua non possono essere copiati o spostati sulla memoria interna.

Contenuti SuperSign

Consente di riprodurre i file archiviati utilizzando l'opzione Export (Esporta) in SuperSign Editor.

Per riprodurre i file archiviati usando l'opzione Export (Esporta)

HOME →

Sono visualizzati e selezionabili solo i contenuti distribuiti da SuperSign Manager. Se è collegata una periferica di archiviazione USB/SD, l'immagine del dispositivo USB/SD è emessa in aggiunta.

NOTA

- Se è presente una cartella Riproduzione automatica nella periferica di archiviazione USB e i relativi file hanno un formato supportato, questi possono essere riprodotti automaticamente quando la periferica viene collegata al monitor.

Informazioni

Controllo delle informazioni di base di Signage Monitor

HOME →

È possibile visualizzare le informazioni di base su Signage Monitor.

Inoltre, è possibile passare alla modalità **Risparmio energetico intelligente** oppure configurare le impostazioni **Fail Over**. È possibile passare alla modalità **Risparmio energetico intelligente** solo quando la modalità **Risparmio energetico** è impostata su Off (Disattivata).

Pianificatore contenuti locali

È possibile visualizzare o eliminare eventuali riproduzioni pianificate create in **MULTIMEDIA**.

Accesso a Pianificatore contenuti locali

HOME ➔

Accedere a **Pianificatore contenuti locali** per visualizzare l'elenco delle riproduzioni pianificate create in **MULTIMEDIA**.

NOTA

- Per impostazione predefinita, **Pianificatore contenuti locali** contiene l'elenco delle riproduzioni pianificate create dai dispositivi momentaneamente connessi.

Aggiunta di una nuova riproduzione pianificata

HOME ➔ ➔

- **NUOVA RIPRODUZIONE PIANIFICATA**: nella finestra popup, fare clic sul pulsante **VAI A MULTIMEDIA**, quindi immettere **MULTIMEDIA** per creare una nuova riproduzione pianificata.

Configurazione di FILTRO

HOME ➔ ➔

- **FILTRO**: è possibile visualizzare l'elenco ordinandolo in base al tipo di dispositivo utilizzato per la creazione della riproduzione pianificata.

Eliminazione di una riproduzione pianificata

HOME ➔ ➔

- **ELIMINA**: è possibile selezionare una riproduzione pianificata ed eliminarla.

Visualizzazione delle informazioni dettagliate relative a una riproduzione pianificata

HOME ➔

➔ **Selezionare la riproduzione pianificata**

- Nell'elenco delle riproduzioni pianificate, è possibile selezionare una riproduzione pianificata specifica e visualizzarne le informazioni dettagliate.

Avvio immediato di una riproduzione pianificata

HOME ➔ ➔

Selezionare la riproduzione pianificata ➔ Pulsante di riproduzione

- Nella pagina con le informazioni dettagliate della riproduzione pianificata, fare clic sul pulsante di riproduzione situato sopra la miniatura per avviare immediatamente la riproduzione pianificata.

NOTA

- Per avviare subito una riproduzione pianificata piuttosto che all'orario specificato, è necessario che lo stato della riproduzione pianificata sia riproducibile. In altre parole, è necessario che il dispositivo utilizzato per la creazione della riproduzione pianificata sia collegato e che tutto il contenuto incluso nella riproduzione pianificata sia valido.

Modifica di una riproduzione pianificata

HOME ➔ ➔ **Selezionare la riproduzione pianificata desiderata** ➔

- **MODIFICA**: fare clic sul pulsante MODIFICA nella parte superiore sinistra della pagina dei dettagli della riproduzione pianificata desiderata, si viene quindi indirizzati a Multimedia dove è possibile modificare le informazioni relative alla riproduzione pianificata, compresi il contenuto e altri dettagli.

NOTA

- È possibile modificare la riproduzione pianificata solo quando è collegato il dispositivo utilizzato per la creazione della riproduzione pianificata.

Screen Share

Consente la condivisione dello schermo di un dispositivo, ad esempio un cellulare o un PC Windows, con uno schermo che utilizza una connessione wireless come WiDi o Miracast.

Uso di Screen Share

HOME ➔

Quando l'applicazione **Screen Share** è in esecuzione, la connessione wireless, come WiDi o Miracast, viene attivata automaticamente e lo schermo passa in automatico alla modalità Pronto. In questo stato, è possibile utilizzare **Screen Share** attivando la connessione wireless del dispositivo e selezionando lo schermo per stabilire un collegamento tra il dispositivo e lo schermo.

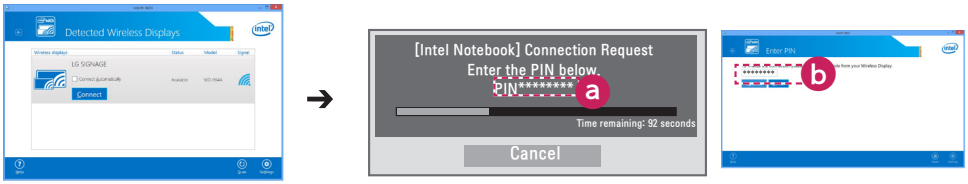
NOTA

Configurazione WiDi (Wireless Display)

WiDi, ovvero l'abbrevazione di Wireless Display, è un sistema che consente di trasmettere file audio e video in modalità wireless da un laptop che supporta la tecnologia Intel WiDi a uno schermo.
Questa funzione è disponibile solo in determinate modalità di ingresso (Composito/Component/RGB/HDMI). In altre modalità, LG Signage non è in grado di rilevare il PC in uso.

1 Collegare il laptop a un AP. (È possibile utilizzare questa funzione senza un AP, ma per ottenere le massime prestazioni si consiglia di utilizzarlo).
Eseguire il programma Intel WiDi ( ) sul proprio laptop.

2 Vengono rilevati tutti gli eventuali schermi LG Signage nelle vicinanze che supportano la tecnologia WiDi.
Nell'elenco degli schermi rilevati, selezionare uno schermo Signage con cui stabilire una connessione, quindi fare clic su Connetti.
Immettere il codice PIN a 8 cifre (a) visualizzato sullo schermo Signage nel campo di immissione del laptop (b), quindi fare clic su Continua.



Signage screen Laptop screen

3 Lo schermo del laptop viene visualizzato sullo schermo Signage entro 10 secondi. L'ambiente wireless può influire sulla visualizzazione.
In caso di scarsa connettività, la connessione Intel WiDi potrebbe essere interrotta.

- LG Signage non richiede la registrazione.
- Nelle impostazioni audio di Signage, impostare **Uscita audio digitale** su **PCM**.
- Per ulteriori informazioni sull'utilizzo di Intel WiDi, visitare la pagina all'indirizzo *http://intel.com/go/widi*.
- Solitamente è compatibile con WiDi 3.5 o versioni successive.

Selezione della modalità di connessione

HOME → → **Modalità ascolto**

È possibile selezionare **Attiva** o **Disattiva**.
Se viene impostata su **Attiva**, anche se l'applicazione non è in esecuzione, è possibile attivare una funzione di connessione wireless, ad esempio WiDi o Miracast, e selezionare uno schermo a cui collegare il dispositivo per la visualizzazione. A questo punto, sarà possibile utilizzare l'applicazione **Screen Share**.

NOTA

- Se l'applicazione **Screen Share** è stata eliminata dalla schermata iniziale, non sarà possibile utilizzare **Screen Share** anche se **Modalità ascolto** è impostata su **Attiva**.

Impostazione della velocità di trasferimento

HOME → → **Velocità di trasferimento**

È possibile impostare la velocità di trasferimento su **Rapido** o **Normale**.
Quando **Screen Share** è in esecuzione, questa opzione consente di regolare la differenza di tempo dell'output dell'immagine tra il dispositivo e lo schermo. La regolazione della velocità di trasferimento consente di evitare eventuali interruzioni della visualizzazione durante l'uso della funzione di mirroring.

SuperSign EZ

- Si applica solo ad alcuni modelli.

SuperSign EZ consente di creare e riprodurre contenuti Signage. Questa funzione consente di modificare contenuto Signage basato su modelli e impostare il tempo di riproduzione. Inoltre, questa funzione consente anche di accedere a **SuperSign EZ** dal proprio dispositivo mobile o PC e creare/modificare il contenuto.

ATTENZIONE

- Sul proprio PC o dispositivo mobile può essere visualizzato un massimo di 5.000 immagini memorizzate su un'unità USB o scheda SD. Non è possibile visualizzare più di 5.000 immagini dal proprio PC o dispositivo mobile. Inoltre, si consiglia di non memorizzare più di 1.000 immagini per l'utilizzo su un'unità USB o scheda SD. Se si utilizzano più di 1.000 immagini, queste potrebbero non essere visualizzate in modo uniforme, a seconda dell'ambiente.
- Dispositivi supportati (questa funzione potrebbe non funzionare su dispositivi o browser diversi da quelli elencati di seguito)
  - G2, G3, G Pad: Chrome 41 o versione successiva
  - iPhone 6, iPhone 6+, iPad Air 2: iOS 8 o versioni successive (Safari)
  - PC: Chrome 41 o versioni successive
- Tempo di riproduzione dei contenuti: il tempo di riproduzione minimo è impostato a 5 secondi. Se si imposta il tempo di riproduzione dei contenuti a meno di 5 secondi, questo viene automaticamente ripristinato a 5 secondi.
- Se si riproducono video UHD su un modello UHD, i video ad alta velocità in bit potrebbero non essere riprodotti correttamente a causa di limitazioni alla velocità di elaborazione.

Funzioni

- Aggiungere/modificare (immagini e testi)/eliminare contenuto Signage/modificare nomi e tempi di riproduzione.
- Aggiungere immagini e video su dispositivi mobili.
- È possibile utilizzare le immagini aggiunte da periferiche di archiviazione USB/SD e dalla memoria interna.

Utilizzo

- Monitor: eseguire l'applicazione nella Barra delle applicazioni e aggiungere, modificare o eliminare il contenuto desiderato.
- Dispositivi mobili: eseguire l'applicazione nella Barra delle applicazioni e accedere utilizzando il codice QR o l'URL forniti.

NOTA

- Se si utilizza un dispositivo mobile, è necessario passare attraverso un processo di autorizzazione utilizzando un codice PIN. Il codice PIN di default è " 0000 ".

File di foto supportati

Formato file	Formato	Voce
2D (jpeg, jpg, jpe)	**JPEG**	• Min: 64 x 64 • Max - tipo normale: 15.360 (L) x 8.640 (A) - Tipo progressivo: 1.920 (L) x 1.440 (A)
2D (png)	**PNG**	• Min: 64 x 64 • Max - 1.920 (L) x 1.080 (A) - [solo per i modelli UHD] 5.760 (L) x 5.760 (A)

Codec video supportati

Estensione	Codec	
.asf .wmv	Video	Profilo Advanced VC-1 (escluso WMVA), profili VC-1 Simple e Main
	Audio	WMA Standard (WMA v1/WMA escluso), WMA 9 Professional
.divx .avi	Video	DivX3.11, DivX4, DivX5, DivX6, XViD (a eccezione di GMC a 3 warp point), H.264/AVC, Motion Jpeg, MPEG-4
	Audio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, LPCM, ADPCM, DTS
.mp4 .m4v .mov	Video	H.264/AVC, MPEG-4
	Audio	AAC, MPEG-1 Layer III (MP3)
.3gp .3g2	Video	H.264/AVC, MPEG-4
	Audio	AAC, AMR-NB, AMR-WB
.mkv	Video	MPEG-2, MPEG-4, H.264/AVC, VP8
	Audio	Dolby Digital, PCM, DTS, MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Vorbis, AAC
.ts .trp .tp .mts	Video	H.264/AVC, MPEG-2
	Audio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3), Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, PCM
.mpg .mpeg .dat	Video	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	MPEG-1 Layer I, II, MPEG-1 Layer III (MP3)
.vob	Video	MPEG-1, MPEG-2
	Audio	Dolby Digital, MPEG-1 Layer I, II, DVD-LPCM

Suggerimenti per la riproduzione dei file video

- Un filmato danneggiato potrebbe non essere riprodotto correttamente oppure alcune funzionalità del lettore potrebbero non essere utilizzabili.
- I filmati creati con alcuni codificatori potrebbero non venire riprodotti correttamente.
- I filmati di tipo e formato diversi da quelli specificati potrebbero non essere riprodotti correttamente.
- La velocità massima in bit di un filmato riproducibile è 20 Mbps. (solo per Motion JPEG: 10 Mbps)
- Non si garantisce una riproduzione senza errori di profili codificati come livello 4.1 o superiore in H.264/AVC.
- I file video più grandi di 50 MB potrebbero non essere caricati correttamente dai dispositivi mobili. Si consiglia di riprodurre tali file tramite periferiche di archiviazione USB/SD.
- [Solo per i modelli Ultra HD] Immagine Ultra HD: 3.840 X 2.160
  Alcuni video Ultra HD con codifica HEVC, diversi dal contenuto fornito ufficialmente da LG Electronics, potrebbero non essere riprodotti.

Estensione	Codec	
.mkv .mp4 .ts	Video	H.264/AVC, HEVC
	Audio	Dolby Digital, Dolby Digital Plus, AAC, HE-AAC

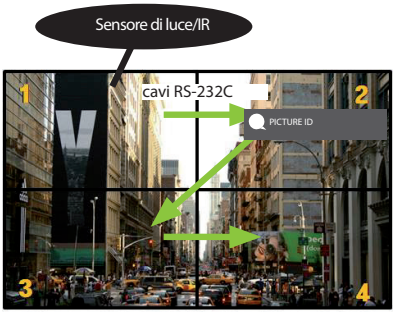
- Dopo l'aggiornamento del software è possibile utilizzare alcuni codec.

Impostazioni PICTURE ID

- Si applica solo ad alcuni modelli.

Il **PICTURE ID** viene utilizzato per modificare le impostazioni di un apparecchio specifico (display) utilizzando un unico ricevitore IR per il multi-vision. La comunicazione è possibile tra un apparecchio con un ricevitore IR e altri monitor che utilizzano cavi RS-232C. Ciascun monitor viene identificato tramite un **Set ID**. Se si assegna il **PICTURE ID** con il telecomando, è possibile controllare da remoto solo i display che hanno lo stesso **PICTURE ID** e **Set ID**.

1 Assegnare il **Set ID** ai monitor installati, come mostrato di seguito.



2 Premere il pulsante rosso **ON** sul telecomando per assegnare il **PICTURE ID**.

3 Assegnare il **Set ID** alla selezione preferita.

- Un apparecchio con **Set ID** e **PICTURE ID** differenti non può essere controllato dai segnali IR.

NOTA

- Se il **PICTURE ID** è impostato su 2, solo il monitor in alto a destra, con **Set ID** 2, può essere controllato dai segnali IR.
- Se si preme il tasto verde **OFF** per il **PICTURE ID**, vengono disattivati gli i **PICTURE ID** per tutti i monitor. Se poi si preme un tasto qualsiasi sul telecomando, tutti i monitor possono essere controllati dai segnali IR indipendentemente del **Set ID**.

CODICI IR

Non tutti i modelli supportano la funzione HDMI/USB.
Alcuni codici tasti non sono supportati, a seconda del modello.

Codice (esadecimale)	Funzione	Note
08	⏻ POWER	Pulsante del telecomando
C4	MONITOR ON	Pulsante del telecomando
C5	MONITOR OFF	Pulsante del telecomando
95	Risparmio energetico	Pulsante del telecomando
0B	INPUT	Pulsante del telecomando
10	Tasto numerico 0	Pulsante del telecomando
11	Tasto numerico 1	Pulsante del telecomando
12	Tasto numerico 2	Pulsante del telecomando
13	Tasto numerico 3	Pulsante del telecomando
14	Tasto numerico 4	Pulsante del telecomando
15	Tasto numerico 5	Pulsante del telecomando
16	Tasto numerico 6	Pulsante del telecomando
17	Tasto numerico 7	Pulsante del telecomando
18	Tasto numerico 8	Pulsante del telecomando
19	Tasto numerico 9	Pulsante del telecomando
02	Volume (+)	Pulsante del telecomando
03	Volume (-)	Pulsante del telecomando
E0	BRIGHTNESS ^ (Pagina su)	Pulsante del telecomando
E1	BRIGHTNESS ˅ (Pagina giù)	Pulsante del telecomando
DC	3D	Pulsante del telecomando
32	1/a/A	Pulsante del telecomando
2F	CLEAR	Pulsante del telecomando
7E	SIMPLINK	Pulsante del telecomando
79	ARC(MARK) (Rapp. d'aspetto)	Pulsante del telecomando
4D	PSM (Modalità immagini)	Pulsante del telecomando
09	MUTE	Pulsante del telecomando
43	SETTINGS (Menu)	Pulsante del telecomando
99	Auto Config.	Pulsante del telecomando
40	Su ▲	Pulsante del telecomando
41	Giù ▼	Pulsante del telecomando
06	Destra ►	Pulsante del telecomando
07	Sinistra ◄	Pulsante del telecomando
44	OK	Pulsante del telecomando
28	BACK	Pulsante del telecomando

Codice (esadecimale)	Funzione	Note
7B	TILE	Pulsante del telecomando
5B	EXIT	Pulsante del telecomando
72	PICTURE ID ON (ROSSO)	Pulsante del telecomando
71	PICTURE ID OFF (VERDE)	Pulsante del telecomando
63	GIALLO	Pulsante del telecomando
61	BLU	Pulsante del telecomando
B1	■	Pulsante del telecomando
B0	▶	Pulsante del telecomando
BA	⏸	Pulsante del telecomando
8F	⏪	Pulsante del telecomando
8E	⏩	Pulsante del telecomando
5F	W.BAL	Pulsante del telecomando
3F	S.MENU	Pulsante del telecomando
7C	HOME	Pulsante del telecomando

* Alcuni codici tasti non sono supportati a seconda del modello.

PER CONTROLLARE PIÙ PRODOTTI

• Si applica solo ad alcuni modelli.

Questo metodo consente di collegare diversi prodotti a un unico PC. È possibile controllare più prodotti alla volta collegandoli a un unico PC.

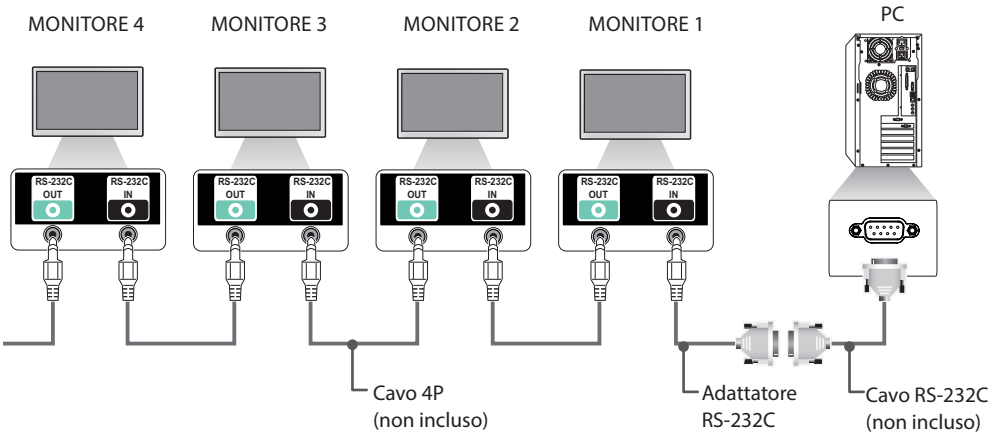
Nel menu Option (Opzione), il Set ID deve essere configurato su un numero compreso tra 1 e 1.000 senza essere duplicato.

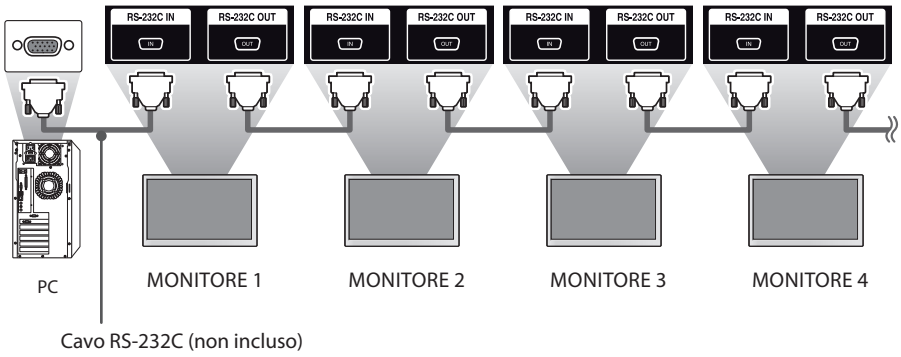
Collegamento del cavo

• L'immagine può differire in base al modello.

Collegare il cavo RS-232C come indicato nella figura.

Il protocollo RS-232C viene utilizzato per la comunicazione tra il PC e il prodotto. È possibile accendere o spegnere il prodotto, selezionare una sorgente di ingresso o regolare il menu OSD dal PC.





Parametri di comunicazione

Velocità di trasmissione in baud: 9.600 bps

Lunghezza dati: 8 bit

Bit di parità: nessuno

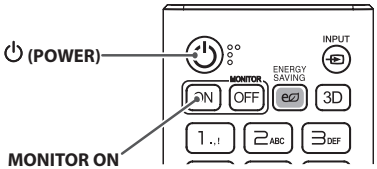
Bit di stop: 1 bit

Controllo di flusso: nessuno

Codice di comunicazione: ASCII

NOTA

- Quando si utilizzano collegamenti a tre fili (non standard), non è possibile utilizzare un collegamento a cascata IR.
- Per un corretto collegamento, assicurarsi di utilizzare solo il cavo fornito in dotazione.
- Quando i monitor collegati a cascata (sistema di gestione di più monitor) vengono spenti e poi riaccesi, alcuni di essi potrebbero non accendersi. In tal caso, è possibile accenderli premendo il tasto **MONITOR ON**, anziché il tasto **POWER (Accensione)**.



Elenco di riferimento dei comandi

		COMANDO		DATI (esadecimali)
		1	2	
01	Power (Alimentazione)	k	a	Da 00 a 01
02	Select input (Selezione ingresso)	x	b	Vedere "Select input (Selezione ingresso)"
03	Aspect Ratio (Rapp. d'aspetto)	k	c	Vedere "Aspect Ratio (Rapp. d'aspetto)"
04	Energy Saving (Risparmio energetico)	j	q	Vedere "Energy Saving (Risparmio energetico)"
05	Picture Mode (Modalità immagini)	d	x	Vedere "Picture Mode (Modalità immagini)"
06	Contrast (Contrasto)	k	g	Da 00 a 64
07	Brightness (Luminosità)	k	h	Da 00 a 64
08	Sharpness (Nitidezza)	k	k	Da 00 a 32
09	Color (Colore)	k	i	Da 00 a 64
10	Tint (Tinta)	k	j	Da 00 a 64
11	Color Temperature (Temp. col.)	x	u	Da 00 a 64
12	Balance (Bilanc.)	k	t	Da 00 a 64
13	Sound Mode (Modalità audio)	d	y	Vedere "Sound Mode (Modalità audio)"
14	Mute (Disattivazione audio)	k	e	Da 00 a 01
15	Volume Control (Controllo volume)	k	f	Da 00 a 64
16	Time 1 (Tempo 1) (anno/mese/giorno)	f	a	Vedere "Time 1 (Tempo 1)"
17	Time 2 (Tempo 2) (ore/minuti/secondi)	f	x	Vedere "Time 2 (Tempo 2)"
18	Off time schedule (Programmazione spegnimento)	f	c	Da 00 a 01
19	On Time Schedule (Programmazione accensione)	f	b	Da 00 a 01
20	Off Timer (Disattivazione timer) - Repeat/Time (Ripeti/Ora)	f	e	Vedere "Off Timer (Disattivazione timer)"
21	On Timer (Attivazione timer) - Repeat/Time (Ripeti/Ora)	f	d	Vedere "On Timer (Attivazione timer)"
22	Ingresso Timer accensione	f	u	Fare riferimento a 'On Timer Input (Ingresso Timer accensione)'.
23	No Signal Power Off (15Min) Nessun segnale alimentazione spenta (15 min)	f	g	Da 00 a 01
24	Auto power off (Spegnimento automatico)	m	n	Da 00 a 01
25	Language (Lingua)	f	i	Vedere "Language (Lingua)"
26	Ripristina	f	k	Da 00 a 02
27	Current Temperature (Temperatura attuale)	d	n	FF
28	Key (Tasto)	m	c	Vedere "Key (Tasto)"
29	Time Elapsed (Tempo trascorso)	d	l	FF
30	Product Serial Number (Numero di serie prodotto)	f	y	FF
31	Software Version (Versione software)	f	z	FF
32	White Balance Red Gain (Bilanciamento del bianco - Guadagno rosso)	j	m	Da 00 a FE

		COMANDO		DATI (esadecimali)
		1	2	
33	White Balance Green Gain (Bilanciamento del bianco - Guadagno verde)	j	n	Da 00 a FE
34	White Balance Blue Gain (Bilanciamento del bianco - Guadagno blu)	j	o	Da 00 a FE
35	White Balance Red Offset (Bilanciamento del bianco - Offset rosso)	s	x	Da 00 a 7F
36	White Balance Green Offset (Bilanciamento del bianco - Offset verde)	s	y	Da 00 a 7F
37	White Balance Blue Offset (Bilanciamento del bianco - Offset blu)	s	z	Da 00 a 7F
38	Backlight (Retroilluminazione)	m	g	Da 00 a 64
39	Screen off (Annullamento video)	k	d	Da 00 a 01
40	Tile Mode (Modalità Tile)	d	d	Da 00 a FF
41	Check Tile Mode (Controllo Modalità Tile)	d	z	FF
42	Tile ID (ID Tile)	d	i	Vedere "Tile ID (ID Tile)"
43	Natural Mode (Modalità Naturale)	d	j	Da 00 a 01
44	DPM	f	j	Da 00 a 07
45	Remote Control/Local Key Lock (Telecomando/Blocco tasti locale)	k	m	Da 00 a 01
46	Power On Delay (Ritardo accensione)	f	h	Da 00 a FA
47	Fail Over Select (Selezione modalità Tentativo fallito)	m	i	Da 00 a 02
48	Fail Over Input Select (Selezione ingresso modalità Tentativo fallito)	m	j	Vedere "Fail Over Input Select (Selezione ingresso modalità Tentativo fallito)"
49	IR Operation (Funzionamento IR)	t	p	Da 00 a 02
50	Local Key Operation (Funzionamento tasti locali)	t	o	Da 00 a 02
51	Check the status (Verifica stato)	s	v	Vedere "Check the status (Verifica stato)"
52	Check Screen (Verifica schermo)	t	z	Da 00 a 01
53	Speakers (Casse)	d	v	Da 00 a 01
54	Daylight Saving Time (Ora legale)	s	d	Fare riferimento a "Daylight Saving Time (Ora legale)".
55	PM Mode (Modalità PM)	s	n, 0c	Da 00 a 03
56	ISM Method (Metodo ISM)	j	p	Vedere 'ISM Method (Metodo ISM)'
57	Network Settings (Impostazioni di rete)	s	n, 80(81)(82)	Vedere ' Network Settings (Impostazioni di rete) '
58	Auto-adjustment (Regolazione automatica)	j	u	01
59	H Position (Posizione H)	f	q	Da 00 a 64
60	V Position (Posizione V)	f	r	Da 00 a 64
61	H Size (Dimensioni H)	f	s	Da 00 a 64
62	Power On Status (Stato alimentazione)	t	r	Da 00 a 02
63	Wake On LAN (Riattivazione LAN)	f	w	Da 00 a 01

		COMANDO		DATI (esadecimali)
		1	2	
64	Intelligent Auto (Automatico intelligente)	t	i	Da 00 a 01
65	OSD Portrait Mode (Modalità verticale OSD)	t	h	Da 00 a 02
66	Reset to Initial Settings (Ripristina impostazioni iniziali)	t	n	Da 00 a 01
67	Time Sync (Sincronizzazione dell'ora)	s	n, 16	Da 00 a 01
68	Contents Sync (Sincronizzazione dei contenuti)	t	g	Da 00 a 01
69	Pivot Mode (Modalità rotazione)	t	a	Da 00 a 01
70	Studio Mode (Modalità studio)	s	n, 83	Da 00 a 01
71	LAN Daisy Chain (Collegamento a cascata LAN)	s	n, 84	Da 00 a 01
72	Content Rotation (Rotazione dei contenuti)	s	n, 85	Da 00 a 02
73	DPM Wake up Control (Controllo riattivazione DPM)	s	n, 0b	Da 00 a 01
74	Scan Inversion (Inversione scansione)	s	n, 87	Da 00 a 01
75	Beacon	s	n, 88	Da 00 a 01
76	Aspect Ratio (Rotation) (Rapporto d'immagine (Rotazione))	s	n, 89	Da 00 a 01
77	Easy Brightness Control Mode (Modalità Controllo luminosità semplificato)	s	m	Da 00 a 01
78	Easy Brightness Control Schedule (Programmazione Controllo luminosità semplificato)	s	s	Vedere Programmazione Controllo luminosità semplificato

* Nota: Durante la riproduzione dei file multimediali da un dispositivo USB o memoria esterna/interna, i comandi, ad eccezione di Alimentazione (k a), Volume (k f), Muto (k), Key (Tasto) (m c) e Ora corrente 1, 2 (f a, fx) non funzionano e sono elaborati come non validi (NG). Alcuni comandi non sono supportati, a seconda del modello.

Protocollo di trasmissione/ricezione

Trasmissione

[Command1][Command2][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

* [Command1]: identifica l'impostazione di fabbrica e le modalità di impostazione utente.
* [Command2]: controlla le impostazioni del monitor.
* [Set ID]: viene usato per selezionare un'impostazione da controllare. È possibile assegnare a ciascuna impostazione un Set ID univoco, che varia da 1 e 1000 (da 01H a 3E8H), in Impostazioni nel menu OSD.
  Se si seleziona il Set ID "00H", è possibile controllare contemporaneamente tutti i monitor collegati. (Il valore massimo può variare a seconda del modello.)
* [Data]: trasmette i dati dei comandi.
  Il conteggio dati può aumentare in base al comando.
* [Cr]: ritorno a capo. Corrisponde al codice ASCII "0x0D".
* [ ]: spazio vuoto. Corrisponde al codice ASCII "0x20".

Riconoscimento

[Command2][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Il prodotto trasmette il comando ACK (riconoscimento) utilizzando questo formato durante la ricezione dei dati normali. A questo punto, se i dati sono di tipo FF, indica i dati nello stato corrente. Se i dati sono in modalità di scrittura, restituisce i dati del computer.

Se viene inviato un comando con Set ID "00" (=0x00), i dati vengono riportati su tutti gli apparecchi e ciascun monitor non invia un riconoscimento (ACK).

* Se il valore dati 'FF' viene inviato in modalità di controllo tramite RS-232C, il valore dell'impostazione corrente di una funzione può essere controllato (solo per alcune funzioni).
* Alcuni comandi non sono supportati, a seconda del modello.

01. Power (Alimentazione) (Command: k a)
Controlla l'accensione/lo spegnimento dell'apparecchio.

Trasmissione

[k][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: Disattiva
01: Attiva

Riconoscimento

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Il segnale di riconoscimento viene restituito correttamente solo quando il monitor è completamente acceso.
* Potrebbe verificarsi un ritardo tra i segnali di trasmissione e riconoscimento.

02. Select Input (Selezione ingresso) (Command: x b)
* Seleziona un segnale di ingresso.

Trasmissione

[x][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 20: AV
40: COMPONENT
60: RGB
70: DVI-D (PC)
80: DVI-D (DTV)
90: HDMI1 (DTV)
A0: HDMI1(PC)
91: HDMI2/OPS (DTV)
A1: HDMI2/OPS (PC)
C0: DISPLAYPORT (DTV)
D0: DISPLAYPORT (PC)

Riconoscimento

[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Alcuni segnali di ingresso potrebbero non essere supportati a seconda del modello.

03. Aspect Ratio (Rapp. d'aspetto) (Command: k c)
Regola il rapporto d'aspetto.

Trasmissione

[k][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 01: 4:3
02: 16:9
04: Zoom
06: Impostazione per programma
09: Solo ricerca (720p o superiore)
Da 10 a 1F: Zoom cinema da 1 a 16

* I tipi di dati disponibili variano a seconda del segnale di ingresso. Per ulteriori informazioni, vedere la sezione relativa al rapporto d'aspetto nella guida utente.
* Il rapporto d'aspetto potrebbe variare a seconda della configurazione di ingresso del modello.

Riconoscimento

[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

04. Energy Saving (Risparmio energetico) (Command: j q)
Imposta la funzione di risparmio energetico.

Trasmissione

[j][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: Disattiva
01: Minimo
02: Medio
03: Massimo
04: Automatico
05: Annullamento video

Riconoscimento

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Questa funzione potrebbe non essere supportata, a seconda del modello.

05. Picture Mode (Modalità immagini) (Command: d x)
Seleziona una modalità di immagine.

Trasmissione

[d][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: Vivido
01: Standard
02: Cinema
03: Sport
04: Gioco
05: Expert1
06: Expert2
08: APS
09: Foto
11: Calibrazione

Riconoscimento

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* A seconda del modello, alcune modalità immagine potrebbero non essere supportate.

06. Contrast (Contrasto) (Command: k g)
Regola il contrasto dello schermo.

Trasmissione

[k][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati Da 00 a 64: contrasto da 0 a 100

Riconoscimento

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

07. Brightness (Luminosità) (Command: k h)
Regola la luminosità dello schermo.

Trasmissione

[k][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati da 00 a 64: luminosità da 0 a 100

Riconoscimento

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

08. Sharpness (Nitidezza) (Command: k k)
Regola la nitidezza dello schermo.

Trasmissione

[k][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati Da 00 a 32: nitidezza da 0 a 50

Riconoscimento

[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

09. Color (Colore) (Command: k i)
Regola il colore dello schermo.

Trasmissione

[k][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati Da 00 a 64: colore da 0 a 100

Riconoscimento

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

10. Tint (Tinta) (Command: k j)
Regola la tinta dello schermo.

Trasmissione

[k][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati Da 00 a 64: tinta da rosso 50 a verde 50

Riconoscimento

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

11. Color Temperature (Temp. col.) (Command: x u)
Regola la temperatura del colore dello schermo.

Trasmissione

[x][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati Da 00 a 64: da caldo 50 a freddo 50

Riconoscimento

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

12. Balance (Bilanc.) (Command: k t)
Regola il bilanciamento audio.

Trasmissione

[k][t][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati Da 00 a 64: da sinistra 50 a destra 50

Riconoscimento

[t][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

13. Sound Mode (Modalità audio) (Command: d y)
Seleziona una modalità audio.
Trasmissione
[d][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 01: Standard
02: Musica
03: Cinema
04: Sport
05. Gioco
07: Notizie
Riconoscimento
[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

14. Mute (Disattivazione audio) (Command: k e)
Attiva/disattiva l'audio.
Trasmissione
[k][e][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: Disattivazione audio
01: Riattivazione audio
Riconoscimento
[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

15. Volume Control (Controllo volume) (Command: k f)
Regola il volume della riproduzione.
Trasmissione
[k][f][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati Da 00 a 64: volume da 0 a 100
Riconoscimento
[f][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

16. Time 1 (Tempo 1) (anno/mese/giorno) (Command: f a)
Consente di impostare i valori per Ora 1 (anno/mese/giorno) o di impostare l'ora automatica.
Trasmissione
1. [f][a][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]
2. [f][a][ ][Set ID][ ][0][0][ ][Data1][ ][Cr]

1. Impostazione di Ora 1 (anno/mese/giorno)
Dati1 Da 04 a 1B: dal 2014 al 2037
Dati2 Da 01 a 0C: da gennaio a dicembre
Dati3 Da 01 a 1F: dal 1° al 31
* Immettere "fa [Set ID] ff" per visualizzare le impostazioni Tempo 1 (anno/mese/giorno).

2. Impostazione dell'ora automatica
Dati 00: Auto
01: Manuale
Per visualizzare il valore impostato per l'ora automatica, immettere "fa [Set ID] 00 ff".
Riconoscimento
1. [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]
2. [a][ ][Set ID][ ][OK/NG][0][0][Data1][x]

17. Time 2 (Tempo 2) (ore/minuti/secondi) (Command: f x)
Regola il valore per Tempo 2 (ore/minuti/secondi).
Trasmissione
[f][x][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Dati1 Da 00 a 17: da 00 a 23 ore
Dati2 Da 00 a 3B: da 00 a 59 minuti
Dati3 Da 00 a 3B: da 00 a 59 secondi
* Immettere "fa [Set ID] ff" per visualizzare le impostazioni Tempo 2 (ore/minuti/secondi).
** Questa funzione è disponibile solo se è impostato Tempo 1 (anno/mese/giorno).
Riconoscimento
[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

18. Off Time Schedule (Programmazione spegnimento) (Command: f c)
Abilita/disabilita la programmazione spegnimento.
Trasmissione
[f][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: Disattiva
01: Attiva
Riconoscimento
[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

19. On Time Schedule (Programmazione accensione) (Command: f b)
Abilita/disabilita la programmazione accensione.
Trasmissione
[f][b][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: Disattiva
01: Attiva
Riconoscimento
[b][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

20. Off Timer (Disattivazione timer) - Repeat/Time (Ripeti/Ora) (Command: f e)

Configura le impostazioni di Disattivazione timer (Ripeti/Ora).

Trasmissione

[f][e][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Dati1
1. Da f1h a f7h (lettura dati)
F1: legge i dati per la 1a Disattivazione timer
F2: legge i dati per la 2a Disattivazione timer
F3: legge i dati per la 3a Disattivazione timer
F4: legge i dati per la 4a Disattivazione timer
F5: legge i dati per la 5a Disattivazione timer
F6: legge i dati per la 6a Disattivazione timer
F7: legge i dati per la 7a Disattivazione timer
2. e1h-e7h (eliminazione di un indice), e0h (eliminazione di tutti gli indici)
E0: cancella tutte le impostazioni di Disattivazione timer
E1: cancella la 1a impostazione di Disattivazione timer
E2: cancella la 2a impostazione di Disattivazione timer
E3: cancella la 3a impostazione di Disattivazione timer
E4: cancella la 4a impostazione di Disattivazione timer
E5: cancella la 5a impostazione di Disattivazione timer
E6: cancella la 6a impostazione di Disattivazione timer
E7: cancella la 7a impostazione di Disattivazione timer
3. Da 01h a 0Ch (imposta il giorno della settimana per la Disattivazione timer)
01: Una volta
02. Giornalmente
03: da lunedì a venerdì
04: da lunedì a sabato
05: sabato e domenica
06. Ogni domenica
07. Ogni lunedì
08. Ogni martedì
09. Ogni mercoledì
0A. Ogni giovedì
0B. Ogni venerdì
0C. Ogni sabato
Dati2 Da 00 a 17: da 00 a 23 ore
Dati3 Da 00 a 3B: da 00 a 59 minuti
* Per leggere o eliminare l'elenco Programmazione spegnimento, [Data2][Data3] deve essere impostato su FFH.
Esempio 1: fe 01 f1 ff ff - legge il primo dato di indice in Disattivazione timer.
Esempio 2: fe 01 e1 ff ff - elimina il primo dato di indice da Disattivazione timer.
Esempio 3: fe 01 04 02 03 - imposta Disattivazione timer su 02:03 da lunedì a sabato.
* Questa funzione è supportata solo se sono impostati Tempo 1 (anno/mese/giorno) e Tempo 2 (ore/minuti/secondi).

Riconoscimento

[e][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

21. On Timer (Attivazione timer) - Repeat/Time (Ripeti/Ora) (Command: f d)

Configura le impostazioni di Attivazione timer (Ripeti/Ora).

Trasmissione

[f][d][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Dati1
1. Da f1h a f7h (lettura dati)
F1: legge i dati per la 1a Attivazione timer
F2: legge i dati per la 2a Attivazione timer
F3: legge i dati per la 3a Attivazione timer
F4: legge i dati per la 4a Attivazione timer
F5: legge i dati per la 5a Attivazione timer
F6: legge i dati per la 6a Attivazione timer
F7: legge i dati per la 7a Attivazione timer
2. e1h-e7h (eliminazione di un indice), e0h (eliminazione di tutti gli indici)
E0: cancella tutte le impostazioni di Attivazione timer
E1: cancella la 1a impostazione di Attivazione timer
E2: cancella la 2a impostazione di Attivazione timer
E3: cancella la 3a impostazione di Attivazione timer
E4: cancella la 4a impostazione di Attivazione timer
E5: cancella la 5a impostazione di Attivazione timer
E6: cancella la 6a impostazione di Attivazione timer
E7: cancella la 7a impostazione di Attivazione timer
3. Da 01h a 0Ch (imposta il giorno della settimana per Attivazione timer)
01: Una volta
02. Giornalmente
03: da lunedì a venerdì
04: da lunedì a sabato
05: sabato e domenica
06. Ogni domenica
07. Ogni lunedì
08. Ogni martedì
09. Ogni mercoledì
0A. Ogni giovedì
0B. Ogni venerdì
0C. Ogni sabato
Dati2 Da 00 a 17: da 00 a 23 ore
Dati3 Da 00 a 3B: da 00 a 59 minuti
* Per leggere o eliminare l'elenco Programmazione accensione, [Data2][Data3] deve essere impostato su FF.
Esempio 1: fd 01 f1 ff ff - legge il primo dato di indice in Attivazione timer.
Esempio 2: fd 01 e1 ff ff - elimina il primo dato di indice da Attivazione timer.
Esempio 3: fd 01 04 02 03 - imposta Attivazione timer su 02:03 da lunedì a sabato.
* Questa funzione è supportata solo se sono impostati Tempo 1 (anno/mese/giorno) e Tempo 2 (ore/minuti/secondi).

Riconoscimento

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

22. Ingresso Timer accensione (Command: f u)
Selezionare un ingresso esterno per l'impostazione attuale On Time (Accensione) e aggiungere una nuova programmazione.

Trasmissione

[f][u][ ][Set ID][ ][Data1][Cr]

[f][u][ ][Set ID][ ][Data1][][Data2][Cr]

Data (Aggiungi programmazione)
40: COMPONENT
60: RGB
70: DVI-D(PC)
A0: HDMI1(PC)
A1: HDMI2/OPS(PC)
D0: DISPLAYPORT(PC)

Data1 (lettura programmazione)
1. Da f1h a f7h (lettura dati)
F1: selezione primo ingresso programmazione
F2: selezione secondo ingresso programmazione
F3: selezione terzo ingresso programmazione
F4: selezione quarto ingresso programmazione
F5: selezione quinto ingresso programmazione
F6: selezione sesto ingresso programmazione
F7: selezione settimo ingresso programmazione

Data2
FF

* Per leggere l'ingresso di programmazione, immettere FF per [Data2].
Se non è disponibile alcuna pianificazione per [Data1] durante il tentativo di lettura dei dati di pianificazione, verrà visualizzato il testo "NG" e non sarà possibile eseguire l'operazione.
Esempio 1: fu 01 90 - Spostamento di ogni ingresso di programmazione di una riga verso il basso e salvataggio del primo ingresso di programmazione in modalità HDMI.
Esempio 2: fu 01 f1 ff - Lettura del primo ingresso di programmazione.
Se non è prevista un'altra pianificazione, verrà visualizzato il testo NG e non sarà possibile eseguire l'operazione.
* Questa funzione è supportata solo se sono impostati i valori di 1 (anno/mese/giorno), 2 (ore/minuti/secondi), accensione (modalità ripetizione/tempo).
** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

Riconoscimento

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][x]

23. No Signal Power Off (15Min) (Nessun segnale alimentazione spenta (15 min)) (Command: f g)
Consente di impostare il monitor affinché passi automaticamente in modalità Standby se non è presente alcun segnale per 15 minuti.

Trasmissione

[f][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: Disattiva
01: Attiva

Riconoscimento

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

24. Auto power off (Spegnimento automatico) (Command: m n)
Consente di impostare il monitor affinché di spenga automaticamente dopo 4 ore.

Trasmissione

[m][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: Disattiva
01: 4 ore

Riconoscimento

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

25. Language (Lingua) (Command: f i)
Imposta la lingua OSD.

Trasmissione

[f][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: Ceco
01: Danese
02: Tedesco
03: Inglese
04: Spagnolo (Europa)
05: Greco
06: Francese
07: Italiano
08: Olandese
09: Norvegese
0A: Portoghese
0B: Portoghese (Brasile)
0C: Russo
0D: Finlandese
0E: Svedese
0F: Coreano
10: Cinese (mandarino)
11: Giapponese
12: Cinese (cantonese)

Riconoscimento

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

26. Reset (Ripristina) (Command: f k)
Esegue le funzioni Ripristina immagini e Reset di fabbrica.
È possibile eseguire un reset dello schermo solo nella modalità di ingresso RGB.

Trasmissione
[f][k][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: Reset immagini
01: Reset schermo
02: Impostazioni iniziali (reset di fabbrica)

Riconoscimento
[k][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

27. Current Temperature (Temperatura attuale) (Command: d n)
Verifica la temperatura interna.

Trasmissione
[d][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati FF: Controllo dello stato

Riconoscimento
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* La temperatura è indicata con un valore esadecimale.

28. Key (Tasto) (Command: m c)
Invia un codice tasto per il teleCommand IR.

Trasmissione
[m][c][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati IR_KEY_CODE

Riconoscimento
[c][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

Per i codici tasti, vedere Codici IR.
* Alcuni codici tasti non sono supportati a seconda del modello.

29. Time Elapsed (Tempo trascorso) (Command: d l)
Verifica il tempo trascorso.

Trasmissione
[d][l][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati FF: Stato lettura

Riconoscimento
[l][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* I dati ricevuti sono indicati con un valore esadecimale.

30. Product serial number (Numero di serie prodotto) (Command: f y)
Verifica il numero di serie del prodotto.

Trasmissione
[f][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati FF: Verifica del numero di serie del prodotto

Riconoscimento
[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* I dati sono indicati in codice ASCII.

31. Software Version (Versione software) (Command: f z)
Verifica la versione software del prodotto.

Trasmissione
[f][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati FF: Verifica la versione del software

Riconoscimento
[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

32. White balance red gain (Bilanciamento del bianco - Guadagno rosso) (Command: j m)

Regola il valore di bilanciamento del bianco con guadagno rosso.

Trasmissione

[j][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati Da 00 a FE: guadagno rosso da 0 a 254
FF: verifica il valore di guadagno rosso

Riconoscimento

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

33. White Balance Green Gain (Bilanciamento del bianco - Guadagno verde) (Command: j n)

Regola il valore di bilanciamento del bianco con guadagno verde.

Trasmissione

[j][n][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati Da 00 a FE: guadagno verde da 0 a 254
FF: verifica il valore di guadagno verde

Riconoscimento

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

34. White Balance Blue Gain (Bilanciamento del bianco - Guadagno blu) (Command: j o)

Regola il valore di bilanciamento del bianco con guadagno blu.

Trasmissione

[j][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati Da 00 a FE: guadagno blu da 0 a 254
FF: verifica il valore di guadagno blu

Riconoscimento

[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

35. White Balance Red Offset (Bilanciamento del bianco- Offset rosso) (Command: s x)

Regola il valore di offset rosso del bilanciamento del bianco.

Trasmissione

[s][x][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati Da 00 a 7F: offset rosso da 0 a 127
FF: verifica il valore di offset rosso

Riconoscimento

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

36. White Balance Green Offset (Bilanciamento del bianco - Offset verde) (Command: s y)

Regola il valore di offset verde del bilanciamento del bianco.

Trasmissione

[s][y][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati Da 00 a 7F: offset verde da 0 a 127
FF: verifica il valore di offset verde

Riconoscimento

[y][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

37. White Balance Blue Offset (Bilanciamento del bianco - Offset blu) (Command: s z)

Regola il valore di offset blu del bilanciamento del bianco.

Trasmissione

[s][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati Da 00 a 7F: offset blu da 0 a 127
FF: verifica il valore di offset blu

Riconoscimento

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

38. Backlight (Retroilluminazione) (Command: m g)
Regola la luminosità di retroilluminazione.

Trasmissione

[m][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati Da 00 a 64: retroilluminazione da 0 a 100

Riconoscimento

[g][][set ID][][OK/NG][Data][x]

39. Screen Off (Annullamento video) (Command: k, d)
Accende o spegne lo schermo.

Trasmissione

[k][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: accende lo schermo
01: spegne lo schermo

Riconoscimento

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

40. Tile Mode (Modalità Tile) (Command: d d)
Imposta la modalità Tile e i valori per le righe e le colonne Tile.

Trasmissione

[d][d][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati Da 00 a FF: Primo byte - Colonna Tile
Secondo byte - Riga Tile

* 00, 01, 10 e 11 indicano che la modalità Tile non è attiva

**Il valore massimo può variare a seconda del modello.

Riconoscimento

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

41. Check Tile Mode (Controllo modalità Tile) (Command: d z)
Verifica la modalità Tile.

Trasmissione

[d][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati FF: verifica la modalità Tile

Riconoscimento

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

Dati1 00: modalità Tile disattivata
01: modalità Tile attivata
Dati2 Da 00 a 0F: colonna Tile
Dati3 Da 00 a 0F: riga Tile

42. Tile ID (ID Tile) (Command: d i)
Consente di impostare il valore ID Tile del prodotto.

Trasmissione

[d][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati Da 01 a E1: ID Tile da 1 a 225**
FF: verifica l'ID Tile
** Il valore dei dati non può superare il valore di riga x colonna.

Riconoscimento

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Quando viene immesso un valore dati che supera il valore di riga x colonna (eccetto 0xFF), ACK diventa NG.

43. Natural Mode (Modalità Naturale) (in modalità Tile) (Command: d j)
Nella modalità di visualizzazione naturale, viene tagliata la parte dell'immagine solitamente visualizzata nello spazio tra i monitor.

Trasmissione

[d][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: Disattiva
01: Attiva

Riconoscimento

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

44. DPM (Command: f j)

Imposta la funzione DPM (Display Power Management).

Trasmissione

[f][j][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: Disattiva
01: 5 secondi
02: 10 secondi
03: 15 secondi
04: 1 minuto
05: 3 minuti
06: 5 minuti
07: 10 minuti

Riconoscimento

[j][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

45. Remote Control/Local Key Lock (TeleCommand/Blocco tasti locale) (Command: k m)

Regola l'opzione di telecomando/blocco tasti locale (anteriore).

Trasmissione

[k][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: Disattiva (blocco disattivato)
01: Attiva (blocco attivato)

* Quando il monitor è spento, il tasto di accensione funziona anche in modalità On (Acceso) (01).

Riconoscimento

[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

46. Power On Delay (Ritardo accensione) (Command: f h)

Imposta il ritardo pianificato per l'accensione del sistema (unità: secondi).

Trasmissione

[f][h][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati Da 00 a FA: da minimo 0 a massimo 250 (secondi)

*Il valore massimo può variare a seconda del modello.

Riconoscimento

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

47. Fail Over Select (Selezione modalità Tentativo fallito) (Command: m i)

Seleziona una modalità di ingresso per l'attivazione automatica.

Trasmissione

[m][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: Disattiva
01: Auto
02: Manuale

Riconoscimento

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

48. Fail Over Input Select (Selezione ingresso modalità Tentativo fallito) (Command: m j)

Seleziona una sorgente di ingresso per l'attivazione automatica.

* Questo comando è disponibile solo se la modalità (automatica) Tentativo fallito è impostata su Custom (Personalizzato).

Trasmissione

[m][j][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][ ]
[Data4]...[ ][DataN][Cr]

Dati da 1 a N-1 (priorità di ingresso: da 1 a N-1)
40: COMPONENT
60: RGB
70: DVI
90: HDMI1
91: HDMI2/OPS
C0: DISPLAYPORT

Dati N: E0: Memoria INTERNA
E1: USB
E2: SD

Riconoscimento

[j][ ][SetID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4]
...[DataN] [x]

Dati da 1 a N-1 (priorità di ingresso: da 1 a N-1)
40: COMPONENT
60: RGB
70: DVI
90: HDMI1
91: HDMI2/OPS
C0: DISPLAYPORT

Dati N: E0: Memoria INTERNA
E1: USB
E2: SD

* In alcuni modelli potrebbero non essere disponibili alcuni tipi di segnale di ingresso.

** Il numero dati (N) può variare a seconda del modello (il numero dati dipende dal numero di segnali di ingresso supportati).

*** Solo i valori E0, E1 o E2 sono accettabili per gli ultimi dati.

49. IR Operation (Funzionamento IR) (Command: t p)

Configura le impostazioni per il funzionamento IR del prodotto.

Trasmissione

[t][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: disattiva il blocco di tutti i tasti
01: blocca tutti i tasti, tranne quello di accensione
02: blocca tutti i tasti

Riconoscimento

[x][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

*Quando il monitor è spento, il tasto di accensione rimane funzionante anche in modalità di blocco di tutti i tasti (02).

50. Local Key Operation (Funzionamento tasti locali) (Command: t o)

Consente di configurare le impostazioni di funzionamento tasti locali del prodotto.

Trasmissione

[t][o][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: blocchi disattivati su tutti i tasti
01: blocchi attivati su tutti i tasti eccetto sul tasto Accensione
02: blocchi attivati su tutti i tasti

Riconoscimento

[o][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

*Quando il monitor è spento, il tasto di accensione rimane funzionante anche in modalità di blocco di tutti i tasti (02).

51. Status (Stato) (Command: s v)

Verifica lo stato attuale del segnale del prodotto.

Trasmissione

[s][v][ ][Set ID][ ][Data][ ][FF][Cr]

Dati 02: verifica la presenza del segnale
03: controllare la modalità PM.
10: sensore RGB OK/NG (Verifica schermo)

Riconoscimento

[v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][Data1][x]

Dati: 02 (quando viene rilevato un segnale)
Dati1 00: nessun segnale
01: segnale rilevato

Dati: 03 (durante il controllo della modalità PM)
Dati1 00: La modalità PM è impostata su Schermo acceso
01: La modalità PM è impostata su Schermo spento
02: La modalità PM è impostata su Schermo sempre spento

Dati: 10 (Verifica schermo)
Dati1 00: Verifica schermo risulta in NG
07: Verifica schermo risulta in OK

* Consente di impostare su NG quando l'opzione Verifica schermo è impostata su Disattivata o non è supportata.

52. Check Screen (Verifica schermo) (Command: t z)

Imposta l'opzione Verifica schermo.

Trasmissione

[t][z][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: Disattiva
01: Attiva

Riconoscimento

[z][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

53. Check Screen (Casse) (Command: d v)

Imposta la funzione delle casse.

Trasmissione

[d][v][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 00: Disattiva
01: Attiva

Riconoscimento

[v][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

54. Daylight Saving Time (Ora legale) (Command: s d)

Per impostare la funzione Daylight Saving Time.

Trasmissione

[s][d][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][ ][Data4][ ][Data5][Cr]

Data 00: disattivato (Data2~5: FFH)
01: ora di inizio
02: ora di fine
Data2 01~0C: da gennaio a dicembre
Data3 01~06: 1 ~ sesta settimana
* Il numero massimo di [Data3] può variare a seconda della Data.
Data4 00~06 (domenica. ~ sabato.)
Data5 00~17: 00 ~ 23 ore
* Per leggere l'ora di inizio/l'ora di fine, immettere FFH per [Data2]~[Data5].
(es. 1: sd 01 01 ff ff ff ff - Per controllare l'ora di inizio
es. 2: sd 01 02 ff ff ff ff - Per controllare l'ora di fine)
* Questa funzione è supportata solo se sono impostati i valori 1 (anno/mese/giorno) e 2 (ore/minuti/secondi).

Riconoscimento

[d][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][Data4][Data5][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

55. PM Mode (Modalità PM) (Command: s n, 0c)

Consente di selezionare l'opzione desiderata per la modalità PM.

Trasmissione

[s][n][ ][Set ID][ ][0c][ ][Data][Cr]

Data 00: Imposta la modalità di spegnimento.
01: Imposta la modalità Mantieni rapporto d'immagine.
02: Imposta la modalità Schermo spento.
03: Imposta la modalità Schermo sempre spento.

Riconoscimento

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][0c][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

56. ISM Method (Metodo ISM) (Command: j p)

Seleziona l'opzione Metodo ISM.

Trasmissione

[j][p][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati 01: Inversione
02: Orbiter
04: Pagina bianca
08: Normale
20: Refresh Colore
80: Barra Washing (Effetti colore)
90: Immagine utente
91: Video utente

** Il comando jp funziona quando il Timer è impostato su Immediatamente.

Riconoscimento

[p][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

57. Network Settings (Impostazioni di rete) (Command: s n, 80, 81 o 82)

Consente di configurare le impostazioni di rete e DNS.

Trasmissione

[s][n][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][ ][Data4][ ][Data5][Cr]

Data1 80: Configura/Visualizza la modalità IP temporaneo (Automatico/Manuale), subnet mask, e gateway.
81: Configura/Visualizza l'indirizzo DNS temporaneo.
82: Salva le impostazioni temporanee e visualizza le informazioni sulla rete corrente.

* Se Data1 è 80,
Data2 00: Automatico
01: Manuale
FF: Visualizza la modalità IP temporaneo (Automatico/Manuale), subnet mask e gateway.

** Se Data2 è 01 (Manuale),
Data3 : Indirizzo IP manuale
Data4 : Indirizzo subnet mask
Data5 : Indirizzo gateway

* Se Data1 è 81,
Data2 : Indirizzo DNS
FF: Visualizza l'indirizzo DNS temporaneo.
* Se Data1 è 82,
Data2 80: Applica la modalità IP salvato temporaneamente (Automatico/Manuale), subnet mask e gateway.
81: Applica l'indirizzo DNS temporaneo
FF: Informazioni sulla rete corrente (IP, subnet, gateway, DNS)
*** Esempi di impostazioni
1. Automatico: sn 01 80 00
2. Manuale: sn 01 80 01 010177223241 255255254000 010177222001 (IP: 10.177.223.241, subnet: 255.255.254.0, gateway: 10.177.222.1)
3. Lettura rete: sn 01 80 ff
4. Impostazione DNS: sn 01 81 156147035018 (DNS: 156.147.35.18)
**** Ogni indirizzo IP contiene 12 cifre decimali.

Riconoscimento

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

** Questa funzione è disponibile solo per le reti cablate.

58. Auto-adjustment (Regolazione automatica) (Command: j u)

Corregge automaticamente la posizione e lo sfarfallio dell'immagine (disponibile solo nella modalità di ingresso RGB-PC).

Trasmissione

[j][u][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 01: Esecuzione

Riconoscimento

[u][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

59. H Position (Posizione H) (Command: f q)

Consente di regolare la posizione orizzontale dello schermo. Questa funzione funziona solo quando la Modalità Tile è disattivata.
* L'intervallo operativo varia a seconda della risoluzione dell'ingresso RGB (disponibile solo nella modalità di ingresso RGB-PC).

Trasmissione

[f][q][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00-64: da min -50 (sinistra) a max 50 (destra)

Riconoscimento

[q][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

60. V Position (Posizione V) (Command: f r)

Consente di regolare la posizione verticale dello schermo. Questa funzione funziona solo quando la Modalità Tile è disattivata.
* L'intervallo operativo varia a seconda della risoluzione dell'ingresso RGB (disponibile solo nella modalità di ingresso RGB-PC).

Trasmissione

[f][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00-64: da min -50 (giù) a max 50 (su)

Riconoscimento

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

61. H Size (Dimensioni H) (Command: f s)

Consente di regolare le dimensioni orizzontali dello schermo. Questa funzione funziona solo quando la Modalità Tile è disattivata.
* L'intervallo operativo varia a seconda della risoluzione dell'ingresso RGB (disponibile solo nella modalità di ingresso RGB-PC).

Trasmissione

[f][s][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00-64: da min -50 (piccolo) a max 50 (grande)

Riconoscimento

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

62. Power On Status (Stato alimentazione) (Command: t r)

Consente di selezionare l'opzione desiderata per lo stato dell'alimentazione.

Trasmissione

[t][r][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: LST (rimane nello stato precedente)
01: STD (rimane spento)
02: PWR (rimane acceso)

Riconoscimento

[r][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

63. Wake On LAN (Riattivazione LAN)(Command: f w)

Consente di selezionare l'opzione desiderata per la riattivazione LAN.

Trasmissione

[f][w][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Disattivata
01: Attiva

Riconoscimento

[w][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

64. Intelligent Auto (Automatico intelligente) (Command: t i)

Consente di selezionare l'opzione Automatico intelligente desiderata.

Trasmissione

[t][i][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Disattivata
01: Attiva

Riconoscimento

[i][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

65. OSD Portrait Mode (Modalità verticale OSD) (Command: t h)

Consente di selezionare l'opzione desiderata per la Modalità verticale.

Trasmissione

[t][h][ ][Set ID][ ][Data] [Cr]

Data 00: Disattivata
01: 90 gradi
02: 270 gradi

Riconoscimento

[h][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data] [x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

66. Reset to Initial Settings (Ripristina impostazioni iniziali) (Command: t n)

Consente di attivare/disattivare la funzione Ripristina impostazioni iniziali.

Trasmissione

[t][n][ ][Set ID][ ][Data] [Cr]

Data 00: Disattiva le impostazioni.
01: Attiva le impostazioni.

Riconoscimento

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data] [x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

67. Time Sync (Sincronizzazione dell'ora) (Command: s n, 16)

Consente di configurare la sincronizzazione dell'ora.

Trasmissione

[s][n][ ][Set ID][ ][1][6][ ][Data][Cr]

Data 00: Disattivata
01: Attiva

* Questa funzione è disponibile nella Modalità master.
** Questa funzione non è disponibile se non è stata impostata l'ora corrente.

Riconoscimento

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][ ][1][6][ ][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

68. Contents Sync (Sincronizzazione dei contenuti) (Command: t g)

Consente di configurare la sincronizzazione dei contenuti.

Trasmissione

[t][g][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Disattivata
01: Attiva

Riconoscimento

[g][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

** Potrebbe non essere supportato a seconda del modello.

69. Pivot Mode (Modalità rotazione) (Command: t a)

Imposta la modalità di rotazione su attiva/disattiva.

Transmission

[t][a][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Data 00: Disattiva
01: Attiva

Acknowledgement

[a][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

* Questa funzione potrebbe non essere supportata in alcuni modelli.

70. Studio Mode (Modalità studio) (Command: s n, 83)

Imposta la modalità studio su attiva/disattiva.

Transmission

[s][n][ ][Set ID][ ][8][3][ ][Data][Cr]

Data 00: Disattiva
01: Attiva

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][3][Data][x]

* Questa funzione potrebbe non essere supportata in alcuni modelli.

71. LAN Daisy Chain (Collegamento a cascata LAN) (Command: s n, 84)

Imposta Collegamento a cascata LAN su attivo/disattivo.

Transmission

[s][n][ ][Set ID][ ][8][4][ ][Data][Cr]

Data 00: Disattiva
01: Attiva

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][4][Data][x]

* Questa funzione potrebbe non essere supportata in alcuni modelli.

72. Content Rotation (Rotazione dei contenuti) (Command: s n, 85)

Imposta la rotazione dei contenuti su attiva/disattiva.

Transmission

[s][n][ ][Set ID][ ][8][5][ ][Data][Cr]

Data 00: Disattiva
01: 90 gradi
02: 270 gradi

Acknowledgement

[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][5][Data][x]

* Questa funzione potrebbe non essere supportata in alcuni modelli.

73. DPM Wake up Control (Controllo riattivazione DPM) (Command: s n, 0b)

Imposta la modalità di controllo riattivazione DPM.

Transmission
[s][n][ ][Set ID][ ][0][b][ ][Data][Cr]

Dati00: Orologio
01: Orologio+DATI

Acknowledgement
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][0][b][Data][x]

* Questa funzione potrebbe non essere supportata in alcuni modelli.

74.Scan Inversion (Inversione scansione) (Command: s n, 87)

Imposta l'inversione di scansione su attiva/disattiva.

Transmission
[s][n][ ][Set ID][ ][8][7][ ][Data][Cr]

Data 00: Disattiva
01: Attiva

Acknowledgement
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][7][Data][x]

* Questa funzione potrebbe non essere supportata in alcuni modelli.

75. Beacon (Command: s n, 88)

Imposta Beacon su attivo/disattivo.

Transmission
[s][n][ ][Set ID][ ][8][4][ ][Data][Cr]

Data 00: Disattiva
01: Attiva

Acknowledgement
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][4][Data][x]

* Questa funzione potrebbe non essere supportata in alcuni modelli.

76.Aspect Ratio (Rotation) (Rapporto d'immagine (Rotazione)) (Command: s n, 89)

Controlla la schermata del rapporto d'immagine (rotazione).

(Questo comando funziona solo quando è attiva la rotazione dei contenuti.)

Transmission
[s][n][ ][Set ID][ ][8][9][ ][Data][Cr]

Dati00: Schermo pieno
01: Dimensioni originali

Acknowledgement
[n][ ][Set ID][ ][OK/NG][8][9][Data][x]

* Questa funzione potrebbe non essere supportata in alcuni modelli.

77. Easy Brightness Control Mode (Modalità Controllo luminosità semplificato) (Command: s m)

Consente di scegliere se attivare o disattivare la modalità Controllo luminosità semplificato.

Transmission
[s][m][ ][Set ID][ ][Data][Cr]

Dati00: Controllo luminosità semplificato disattivato
01: Controllo luminosità semplificato attivo

* Questa funzione non è disponibile se non è stata impostata l'ora corrente.

** Questa funzione potrebbe non essere supportata, a seconda del modello.

Acknowledgement
[m][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data][x]

78. Easy Brightness Control Schedule (Programmazione Controllo luminosità semplificato) (Command: s s)

Imposta la programmazione del Controllo luminosità semplificato.

Transmission

[s][s][ ][Set ID][ ][Data1][ ][Data2][ ][Data3][Cr]

Dati1

1. F1-F6 (legge i dati)

F1: legge il 1° dato ricevuto dal Controllo luminosità semplificato

F2: legge il 2° dato ricevuto dal Controllo luminosità semplificato

F3: legge il 3° dato ricevuto dal Controllo luminosità semplificato

F4: legge il 4° dato ricevuto dal Controllo luminosità semplificato

F5: legge il 5° dato ricevuto dal Controllo luminosità semplificato

F6: legge il 6° dato ricevuto dal Controllo luminosità semplificato

2. FF: legge tutti gli elenchi archiviati

3. e1-e6 (elimina un solo indice); e0 (elimina tutti gli indici)

E0: elimina tutti i Controlli luminosità semplificati.

E1: elimina il 1° Controllo luminosità semplificato.

E2: elimina il 2° Controllo luminosità semplificato.

E3: elimina il 3° Controllo luminosità semplificato.

E4: elimina il 4° Controllo luminosità semplificato.

E5: elimina il 5° Controllo luminosità semplificato.

E6: elimina il 6° Controllo luminosità semplificato.

4. Da 00 a 17: dalle ore 00.00 alle 23.00

Data2 Da 00 a 3B: dal 00 al 59° minuto

Data3 Da 00 a 64: retroilluminazione, da 0 a 100

* Se si desidera leggere o eliminare gli elenchi dei Controlli luminosità semplificati configurati, impostare [Data2] [Data3] su FF.
* Se si desidera importate tutti gli elenchi dei Controlli luminosità semplificati configurati attraverso FF, non immettere nessun valore in [Data2][Data3].
* Dopo aver importato tutti gli elenchi dei Controlli luminosità semplificati configurati attraverso FF, viene riconosciuto il valore "OK" anche se non è presente nessun elenco archiviato.

Esempio 1: ss 01 f1 ff ff - Legge il primo dato indice dal Controllo luminosità semplificato.

Esempio 2: ss 01 ff - Legge tutti i dati indice dal Controllo luminosità semplificato.

Esempio 3: ss 01 e1 ff ff - Elimina il primo dato indice dal Controllo luminosità semplificato.

Esempio 4: ss 01 07 1E 46 - Aggiunge una programmazione con ora uguale a 07:30 e retroilluminazione uguale a 70.

Acknowledgement

[s][ ][Set ID][ ][OK/NG][Data1][Data2][Data3][x]

* Questa funzione potrebbe non essere supportata in alcuni modelli.

LG
Life's Good